PUBLISHING DATE: 08/04/2025 | RNI NO.: RAJBIL/2012/44840

सिम्पली जयपुर



SIMPLYJAPUR

DESTINATION FOR YOUR OWN BUSINESS & LIFESTYLE



A Night of Cinematic Glory











सिम्पली जयपुर

SIMPLY JAIPUR

Destination for Your own Business & Life Style

First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine

e-magazine www.simplyjaipur.com

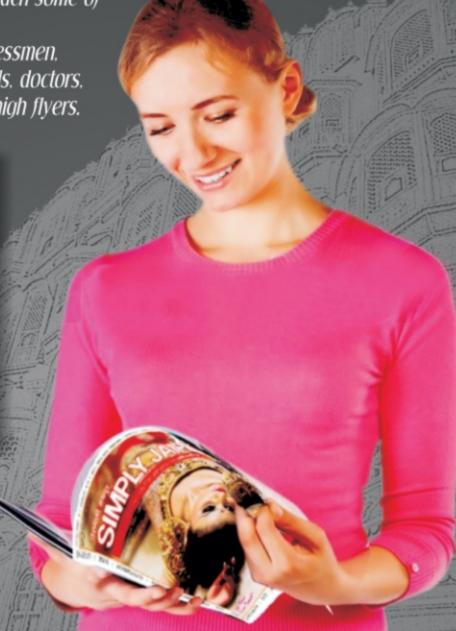


...with a circulation of 1.2 lakh per annum and connect with 3.6 lakh readers. Reach some of the most influential industrialists, businessmen, finance professionals, doctors, lawyers and other high flyers.

TARIFF (Monthly Edition)		
Cover Back Page	50,000	
Cover Inner Page	40,000	
Single Premium Full Page	30,000	
Double Spread Premium Page	54,000	
Single Section Full Page	20,000	
Double Spread Section Page	36,000	
Half Section Page	12,000	
Vertical Strip	8,000	
Quarter Page	7,000	
Horizontal Strip	5,000	

SPECIFICATIONS

7.75 x 10 inches Full page
7.75 x 5 inches Half page
Advertisement in colour only.

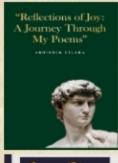


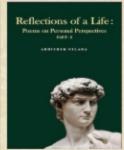
For Advertisement or Subscription Call: +91-9414044548, 9413401555

Registered Office: 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER", C-43, Mahaveer Marg. C-Scheme,

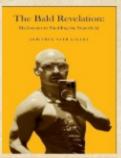
JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Ph:- +91-141-4014474

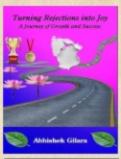
E-mail:- info@simplyjaipur.in | Web : www.simplyjaipur.com, www.simplyjaipur.in

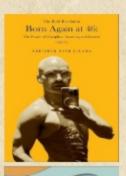








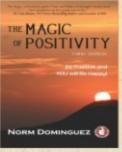


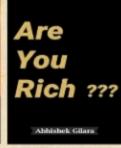








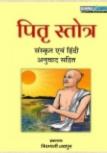




















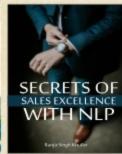


अधूरी बातें मन की...







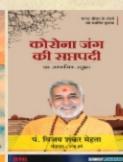


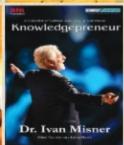
Books Written & Edited by Anshu Harsh



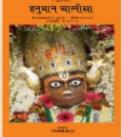




















COVER PAGE

SIMPLY COVER STORY

NEXA IIFA Awards 2025: The Grand Finale – A Night of Cinematic Glory











CEO, Managing Editor & Founder SOMENDRA HARSH

RAJIV PUROHIT

Graphic Designer DHEERAJJALAN ESHAN HARSH

Celebrating 12 Years of

Simply Jaipur

SIMPLY RAJASTHAN

> Simply JOOHPUR Pages PRADEEP JOSHI > Simply AJMER Pages ANUJ SHARMA

SIMPLY NATIONAL

> Simply MUMBAI Pages MR. KAILASH ADVANI Simply HYDERABAD Pages V. V. MAHESHWAR ROA > Simply CHENNAI Pages SAURABH SIKCHI

24

28

SIMPLY INTERNATIONAL

> Simply NEW YORK Pages ASHOK VYAS (N.Y., USA)



Simply CALIFORNIA Pages
 KAPIL MOHAN
 California (C.A., USA)

Canadian (Core) Cory

Registered Office:

406, 4th Floor, Guru Kiripa Tower, C-43, Mishaweer Marg
C-Schemis, Jaipur - 01 (Rej.) (INDIA, Ph.: 0141-4014474
E-mail: inflo@implijsipur.in, Web: :www.amptyjajpur.ampty.in)

FOR ADVERTISEMENT AND SUBSCRIPTION

CALL: 9414044548, 9413401555

Re production in whole or part without written permission is strictly prohibited. The content which is contributed by the writers in the magazine SIMPLY JAIPUR is completely his/her responsibility. SIMPLY JAIPUR doesn't take any responsibility for their views and respectives. All disputes are subject to JAIPUR Jurisdiction Only. e-magazine : www.simplyjaipur.com

2 APRIL 5

SIMPLY COVER STORY

NEXA IIFA Awards 2025: The Grand Finale – A
Night of Cinematic Glory

SIMPLY EVENTS

Members of the Erstwhile Royal Family Perform 'Puja' at City Palace on the Occasion of Gangaur

राजस्थानी भाषा की मान्यता की दिशा में एक अहम कदमः डॉ. नेमीचंद श्रीमाल की पुस्तक 'अर्थ विचार सम्पृक्त भाषा पश्चिमी राजस्थानी' का भव्य विमोचन

Nayapun 4.0 – Where Humor Meets Art

DEBUT NOVEL 'SHINING ECHOES' RELEASED

20 An Analog Photography Exhibition About Culture of Rajasthan Opens at RIC

21 मेवाड़ टॉक फेस्ट ३.१ में हनुमान जन्मोत्सव पर हुआ साहित्यिक संवाद हनु प्रज्ञा प्रबंधन

22 जय नारायण व्यास विश्वविद्यालय का 21वां दीक्षांत समारोह आयोजित एचजेयु की ओर से मीडिया साक्षरता पर आयोजित की गई कार्यशाला

23 कोटा विश्वविद्यालय का प्रथम औद्योगिकअकादमिक सम्मेलन
Manipal University Jaipur expands academic programmes

Union Minister Bhupender Yadav Awarded Degrees to Students at the Convocation

25 मेवाड़ टॉक फेस्ट 3.1 में हनुमान जन्मोत्सव पर हुआ साहित्यिक संवाद हनु प्रज्ञा प्रबंधन

Capri Loans Joins Hands with CII to Upskill Youth and Boost Employability

Page 15 Bollywood's Style Icon Nushrratt Bharuccha Stuns in a Bhawna Rao Gown at Grand Flagship Store Launch

Credable Crosses INR 250 Cr in Trade Receivables Securitization

























SIMPLY LAUNCH





30

HELL ENERGY DRINK Brings its Biggest Ever Global Contest to Indian Consumers!

31

वेस्ट्साइड ने अपना २४३ वां स्टोर जयपुर में शुरू किया

32

BMW Group India is the Luxury Mobility partner at VIP Terminal of Bengaluru International Airport

» REGULARS

Simply Poems	33
Subscription Form FREE	35
Simply Readers (Book Review)	37
Simply Astro	38

» BRAND INSIDE

Simply Jaipur Tariff	2
Simply Jaipur Publication	3
Intern RIFF FILM CLUB	34
ASH Group	36
Voice of Jaipur	39
Thar Sarvoday Sansthan	40
Cinemasthan	41
PT Award 2025	42
RIFF Film Club	43
RIFF 2026	44

SIMPLY JAIPUR

A COMPLETE DIGITAL SOLUTIONS

Call: 9414044548, 9413401555





EDITORIAL

राजस्थानः कला, सिनेमा और संस्कृति का वैश्विक संगम

राजस्थान की धरती सदियों से अपनी अनूठी कला, समृद्ध संस्कृति और गहराई लिए साहित्य के लिए जानी जाती रही है। यहां का हर कण कलात्मकता से ओतप्रोत है। लोकगीत, लोकनृत्य, स्थापत्य कला, रंगमंच और कथाओं की परंपरा ने इस राज्य को सांस्कृतिक दृष्टि से अतुलनीय बनाया है। जब ये सभी विधाएँ सिनेमा के माध्यम से एक साथ आती हैं, तो न केवल मनोरंजन होता है बल्कि समाज, इतिहास और परंपराओं को सहेजने का भी एक सशक माध्यम बनता है।

राजस्थान का भौगोलिक वैविध्य भी इसे फिल्मांकन के लिए एक आदर्श स्थल बनाता है। यहाँ रेत के विशाल धोरे हैं, अरावली की पहाड़ियाँ हैं, झीलें हैं, निदयाँ हैं और किलों की शानदार श्रृंखला है। यही कारण है कि न केवल भारतीय बल्कि विदेशी फिल्म निर्माता भी राजस्थान को अपनी फिल्मों के लिए चुनते हैं। इससे राज्य में पर्यटन को बढ़ावा मिलता है, स्थानीय लोगों को रोजगार के अवसर प्राप्त होते हैं और कलाकारों को वैश्विक मंच पर पहचान मिलती है। जयपुर, उदयपुर, जोधपुर, बीकानेर और जैसलमेर जैसे शहर आज विश्व फिल्म मानचित्र पर प्रमुख स्थान रखते हैं। यह रिश्ता केवल लोकेशन तक सीमित नहीं, बल्कि राजस्थान की आत्मा, उसकी कहानियों और संस्कृति को वैश्विक दर्शकों तक पहुँचाने का माध्यम बन चुका है। इस दिशा में राजस्थान सरकार द्वारा आईफा अवॉर्ड्स 2025 का आयोजन करवाना एक प्रशंसनीय कदम है। इस भव्य आयोजन से न केवल राज्य को अंतरराष्ट्रीय स्तर पर एक नई पहचान मिली है, बल्कि यह कला, सिनेमा और संस्कृति के संगम को भी मजबूती प्रदान करने वाला कदम साबित हुआ है। यह आयोजन युवा प्रतिभाओं के लिए प्रेरणा स्रोत बनेगा और राज्य में रचनात्मक उद्योगों के विस्तार का मार्ग प्रशस्त करेगा।

राजस्थान अब सिर्फ इतिहास और परंपराओं की धरती नहीं, बल्कि भविष्य की फिल्म नगरी बनने की ओर अग्रसर है , जहाँ हर फेम में संस्कृति की खुशबू और मिट्टी का अपनापन बसता है।





ashharsh2000@gmail.com







e the team of Simply Jaipur, a unique destination for your own lifestyle magazine, welcome you. It is Rajasthan's first BI-LINGUAL monthly lifestyle magazine. As you are aware our current SJ April '25 Edition is already on the Stands We Invite your presence in form of advertorial or advertisment in our coming May edition in which we cover top personalities of Jaipur who have contributed in any way to lifestyle, society or through their profession. Our upcoming editions will be based on the customs and traditions of the local area. As well we will be highly delighted if anybody send us Travelogues about different tourist destinations.

We also have our presence online among the readers of all ages through Digital magazine. Our targeted group of reader varies from proactive and dynamic adults to people with higher household incomes.

All editions of SIMPLY JAIPUR are available online also, you can visit our online digital brochure at www.simplyjaipur.com. This 44 pages BI-LINGUAL publication features new trends of lifestyle in every edition.

In last four successful years, we have received great response from our readers not only from Rajasthan but also globally.

In our upcoming editions, we look forward to publish Life-style contents and for that we are providing advertising space for the local businesses. We also cater to your presence in form of Display Advertisement, Editorial, or Advertorial.

o simplyjaipur

SIMPLYIAIPUR







9414044548, 9413401555

Now on your mobile

catch your favorite magazine

www.simplyjaipur.com



NEXA IIFA Awards 2025: The Grand Finale – A Night of Cinematic Glory

NEXA Presents IIFA Awards Co-Presented by Sobha Realty Sobha Realty IIFA Digital Awards Co-Presented By NEXA

IIFA 2025 - 'Silver Is The New Gold' -Celebrating 25 Glorious Years in Jaipur, Rajasthan 2025

A Night of Legends & Legacy: IIFA 2025 Silver Jubilee United Indian Cinema's Biggest Stars! A Legacy of Excellence: IIFA 2025 Silver Jubilee Crowns Indian Cinema's Finest at NEXA IIFA Awards







arking a momentous milestone, the International Indian Film Academy (IIFA) Weekend & Awards proudly commemorated its 25th-anniversary edition in the cultural heart of Rajasthan, Jaipur. Set against the breath-taking backdrop of Jaipur's rich heritage and regal grandeur, the Silver Jubilee Edition of IIFA was its most spectacular celebration yet-a magnificent tribute to artistry, innovation, and the enduring power of cinematic storytelling. This historic event not only honoured Indian cinema's extraordinary global impact but also united audiences and industry icons in an unforgettable cultural extravaganza.

In a grand tribute to cinematic brilliance, the NEXA IIFA Awards unfolded on March 9th, celebrating Indian cinema's unparalleled influence on the world stage. Renowned for its immense international appeal and legacy of excellence, IIFA's Silver Jubilee Spectacle brought together the brightest stars, visionary filmmakers, and industry leaders from across the globe.

The prestigious NEXA Presents IIFA Awards, Co-Presented by Sobha Realty 2025, ignited an electrifying competition for cinematic excellence across categories, including Best Picture, Best Direction, Best Performance in a Leading Role (Female & Male), Best Performance in a Supporting Role (Female & Male), Best Performance in a Negative Role, Music Direction, and Playback Singer (Male & Female).



March 9th - NEXA IIFA Awards: The Grand Finale -A Night of Cinematic Glory

- Karan Johar & Kartik Aaryan hosted the NEXA IIFA Awards 2025, elevating the night with their charisma and wit.
- Bollywood's biggest icons, including Shah Rukh Khan, Shahid Kapoor, Madhuri Dixit, Kareena Kapoor Khan, and Kriti Sanon, set the IIFA Awards stage ablaze with their electrifying performances.
- A legacy remembered Kareena Kapoor Khan paid a heartfelt tribute to the legendary Raj Kapoor at IIFA 2025.
- The ever-graceful Madhuri Dixit mesmerized the audience with a breathtaking live performance at the NEXA IIFA Awards.
- Shahid Kapoor's unmissable act at IIFA 2025 made for a night of pure cinematic magic and entertainment.
- Kriti Sanon delivered a show-stopping performance, making IIFA's 25th Edition in Jaipur, Rajasthan, truly unforgettable.
- The spectacle reached its pinnacle with the NEXA Presents IIFA Awards, Co-Presented by Sobha Realty-a dazzling night dedicated to honoring cinematic excellence and celebrating Indian

cinema's profound global influence.

IIFA Special Honours

With unparalleled grandeur, world-class performances, and an unmatched celebration of cinematic excellence, IIFA 2025's Silver Jubilee Edition cemented its legacy as the ultimate global stage for Indian cinema.

The prestigious NEXA Presents IIFA Awards, Co-Presented by Sobha Realty 2025, culminated in a spectacular night of cinematic glory as the most deserving talents in Indian cinema took home the coveted IIFA Trophy. The grand celebration witnessed an electrifying contest across multiple categories, including Best Picture, Best Direction, Best Performance in a Leading Role (Female & Male), Best Performance in a Supporting Role (Female & Male), Best Performance in a Negative Role, Music Direction, and Playback Singer (Male & Female). With dazzling performances, heartfelt acceptance speeches, and unforgettable moments, the awards night not only honoured outstanding artistic achievements but also reinforced IIFA's legacy of celebrating Indian cinema on a global stage. As winners proudly lifted their prestigious IIFA Trophies, the night became a testament to the power of storytelling, talent, and cinematic excellence, leaving an everlasting impact on audiences worldwide.

The evening also witnessed IIFA Special Honours,





- Pratibha Ranta was awarded Best Debut Female (Film) for her outstanding performance in Laapataa Ladies, while Lakshya Lalwani received Best Debut Male (Film) for his power-packed role in Kill.
- The Best Directorial Debut (Film) honour was bestowed upon Kunal Khemu for his impressive directorial venture, Madgaon Express.
- Adding to the night's glory, the legendary filmmaker Rakesh Roshan was felicitated with the prestigious Outstanding Achievement in Indian Cinema award, celebrating his unparalleled legacy and contributions to the industry.

Ms. Diya Kumari, Hon'ble Deputy Chief Minister of Rajasthan, expressed, "Inspired by our Honourable Prime Minister of India, Shri Narendra Modi's vision of boosting tourism through innovation, Rajasthan proudly embraced the opportunity to showcase its splendour. We were honoured to host the 25th Silver Jubilee Edition of the prestigious IIFA Awards in the magnificent city of Jaipur. A warm welcome was extended to the global IIFA contingent as Jaipur became the stage for a grand celebration of Indian cinema's 25-year legacy. Over three extraordinary days, the IIFA Awards and its related

events not only honoured cinematic excellence but also catalysed investment and growth in Rajasthan's vibrant tourism sector. With its rich history, vibrant culture, and unparalleled regal charm, Rajasthan proved to be the perfect backdrop for this iconic celebration. IIFA's remarkable journey as a trailblazer in the entertainment industry has established it as a global platform for fostering cultural exchange and unforgettable experiences. This union of Bollywood's glamour and Rajasthan's timeless heritage delivered a spectacular tribute to Indian cinema and global artistry, right in the heart of Jaipur."

Andre Timmins, Co-Founder of IIFA, expressed his thoughts, saying, "Guided by the vision of our Honourable Prime Minister of India, Shri Narendra Modi, to boost tourism through innovation, we were proud to host the 25th edition of IIFA—our monumental Silver Jubilee celebration-in the cultural heart of Rajasthan, Jaipur. The year 2025 was not just a celebration; it marked a transformative milestone as we honoured 25 years of fostering cultural exchange, championing cinematic brilliance, and creating unforgettable global experiences. This historic occasion set the stage for an even brighter future of remarkable achievements. Over the past quarter-



century, IIFA celebrated the grandeur of Indian cinema while building a global platform that bridged cultures and showcased cinematic excellence. This extraordinary homecoming edition paid tribute to Indian cinema's global legacy, uniting fans and film lovers from across the world. As we embraced the vibrant tapestry of culture, with the regal charm of Rajasthan as IIFA's magnificent backdrop, Jaipur transformed into the pulsating heart of Indian cinema for this iconic celebration. With Rajasthan as a standout destination, the Silver Jubilee of IIFA was a dazzling tribute to the artistry, vibrancy, and enduring appeal of Indian cinema. Setting new benchmarks, this momentous anniversary paved the way for many more extraordinary milestones





to come."

Sharing his excitement about being part of the milestone Silver Jubilee Edition in Jaipur, Rajasthan, Shah Rukh Khan expressed, "Some of my most treasured memories have been woven into the journey of IIFA, and celebrating its Silver Jubilee in the vibrant city of Jaipur was nothing short of magical. From the iconic inaugural ceremony at the Millennium Dome in London to 25 years of unforgettable moments, IIFA has remained a shining beacon of Indian cinema's global resonance. It wasn't just an event; it was a legacy-a testament to the power of storytelling, culture, and artistic brilliance that





transcends borders. Being part of this extraordinary journey filled me with immense pride and gratitude. As we came together to celebrate IIFA's historic milestone, I was thrilled to relive the magic and create new memories with fans and friends in the heart of Rajasthan."

As IIFA marked 25 years of cinematic brilliance and global unity with a grand Silver Jubilee Celebration in Jaipur, Rajasthan, in 2025, Karan Johan expressed, "Hosting the IIFA Awards has always been an incredible experience, but having the privilege to host IIFA's global stage for the fourth time felt truly humbling and special. This year, as IIFA celebrated its glorious 25 years of cinematic brilliance and global unity, my heart swelled with pride and gratitude. Jaipur, Rajasthan, with its majestic beauty and rich cultural heritage, couldn't have been a more fitting venue for this momentous Silver Jubilee celebration. The International Indian Film Academy (IIFA) has always been more than just an awards show—it has been a heartfelt celebration of Indian cinema and its global impact. Being part of this historic milestone was an honor I will cherish forever."

Kartik Aaryan shared his excitement saying, "I was thrilled to celebrate the global success of Indian cinema in the vibrant heart of Jaipur, Rajasthan, as I took on the honour of hosting IIFA's historic 25th-anniversary celebration in March. Making my debut as the host for the world's biggest celebration of Indian cinema was something I had eagerly anticipated, and it was the perfect way to kick off 2025. IIFA's grand milestone in the Pink City proved to be an unforgettable spectacle for fans across the globe."

Shahid Kapoor shared his excitement about being

part of IIFA's Silver Jubilee edition and performing at the NEXA IIFA Awards 2025, saying, "IIFA had always been a special part of my journey, giving me some of the most unforgettable moments of my career. The love, energy, and passion of fans at IIFA were truly unmatched, and every time I stepped onto that stage, it felt like coming home to a global family that celebrated cinema with all its heart. This year was even more special as we marked IIFA's historic Silver Jubilee edition in the breath-taking Pink City of Jaipur. The grandeur, the culture, and the magic of Rajasthan provided the perfect backdrop for what promised to be an electrifying celebration of Indian cinema.I was beyond excited to perform at IIFA 2025, to create new memories, and to share this incredible experience with fans from around the world. It was truly a celebration like never before!"

Kareena Kapoor Khan expressed her excitement about being a part of IIFA 2025: Celebrating Indian Cinema's Global Triumph in the Heart of Jaipur, saying, "I was excited to return to the IIFA stage after many years, and what better time than for their Silver Jubilee Edition. In a sense, IIFA's journey and mine had almost run parallel—we celebrated 25 years together in cinema. This performance was especially close to my heart as it paid tribute to my legendary grandfather, Raj Kapoor, whose 100th birth anniversary was recently celebrated across the country with so much love. It was a surreal moment for me to connect these dots and be a part of this celebration of legacy, family, and the enduring power of cinema."

Madhuri Dixit expressed her heartfelt excitement about performing at the International Indian Film Academy (IIFA) Weekend & Awards' historic Silver Jubilee edition in Jaipur, Rajasthan, saying, "IIFA had always been a special part of my journey, celebrating the magic of Indian cinema on a global





platform. Over the years, IIFA had given me some of my most cherished moments-whether through heartfelt performances or connecting with fans around the world. This year, as IIFA celebrated its historic Silver Jubilee edition, honouring 25 years of Indian cinema's incredible global legacy, I felt an overwhelming sense of pride and gratitude. Performing in Jaipur, Rajasthan, a city so rich in culture and heritage, made this milestone even more memorable. It was truly an honour to be part of this iconic celebration that united art, cinema, and audiences across the globe."

Kriti Sanon expressed her excitement about performing at the International Indian Film Academy (IIFA) Weekend & Awards' historic Silver Jubilee edition in Jaipur, Rajasthan, saying, "IIFA

had always been close to my heart—it was where I won my first big honour, and over the years, it gave me countless cherished memories. Performing at the historic Silver Jubilee edition in Jaipur, Rajasthan, made this journey even more special. The energy and grandeur of IIFA were truly unmatched, and I was excited to bring something unforgettable to the stage! From receiving my debut award to celebrating 25 years of IIFA, it had been an incredible ride. I was deeply grateful for all the love and couldn't wait to celebrate the magic of Indian cinema with my fans in the majestic city of Jaipur!"

IIFA 2025 – 'Silver Is The New Gold' -Celebrating 25 Glorious Years



Members of the Erstwhile Royal Family Perform 'Puja' at City Palace on the Occasion of Gangaur



n the occasion of Gangaur, Deputy CM Diya Kumari and Princess Gauravi Kumari performed the traditional 'Puja' of Gangaur Mata at the Zenana Deorhi in the City Palace today. Later. the royal procession was taken out from Tripolia Gate with the entourage, where His Highness Maharaja Sawai Padmanabh Singh also performed the customary 'Puja' of Gangaur Mata. On the occasion, Maharaja Sawai Padmanabh

Singh said, "Jaipur's Gangaur and Teej Sawari are renowned globally. This year too, our effort has been to make this event more grand by adding all historical elements. Our aim in collaboration with the Department of Tourism is to keep this ancient tradition alive in the same form as it has been going on for generations. Along with this, bring out those special parts of Rajasthan, which make it unique in the world, and how to revive them. In particular, our aim is to connect the youth with our culture and traditions, so that they understand and take it forward." It is to be noted that this festival is jointly organised every year by City Palace Jaipur and Department of Tourism Rajasthan.





राजस्थानी भाषा की मान्यता की दिशा में एक अहम कदमः डॉ. नेमीचंद श्रीमाल की पुस्तक 'अर्थ विचार सम्पृक्त भाषा पश्चिमी राजस्थानी' का भव्य विमोचन



थार सर्वोदय संस्थान, सरदार पटेल पुलिस विश्वविद्यालय और जवाहर कला केंद्र के संयुक्त तत्वावधान में विख्यात भाषा-विज्ञानी डॉ. नेमीचंद श्रीमाल की शोध-पुस्तक 'अर्थ विचार सम्पक्त भाषा पश्चिमी राजस्थानी ' का विमोचन समारोह भव्यता से संपन्न हुआ। श्रुति पबिलकेशन

द्वारा प्रकाशित इस पुस्तक में लेखक ने विदेशी, भारतीय और राजस्थानी विद्वानों के वक्तव्यों, उनकी पुस्तकों के संदर्भों, राजस्थानी दोहों, मुहावरों एवं अन्य भाषाई तत्वों को अत्यंत सरलता और

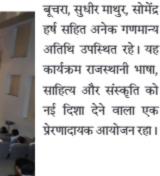
पस्तक विमोचन समारोह

प्रभावशाली ढंग से प्रस्तुत किया है। समारोह के मुख्य अतिथि श्री अपने उद्बोधन में कहा कि यह पुस्तक राजस्थानी भाषा को मान्यता सकती है। उन्होंने कहा कि इस पुस्तक को हर उस व्यक्ति को पढ़ना चाहिए, जो भाषा और संस्कृति के प्रति जिज्ञासा रखता है। डॉ. रेवंत दान सिंह ने पुस्तक की विस्तार से समीक्षा करते हुए कहा कि पश्चिमी साहित्य को इस गहराई से व्याख्यायित करना नि:संदेह एक अद्वितीय और दृष्टिकोण की आवश्यकता है। डॉ. विष्णु शर्मा ने लेखक का कुलपति डॉ. आलोक त्रिपाठी ने सभी अतिथियों का स्वागत करते

ओंकार सिंह लखावत, अध्यक्ष, राजस्थान धरोहर प्राधिकरण, ने दिलाने के प्रयासों में एक महत्वपूर्ण दस्तावेज की भूमिका निभा राजस्थानी, जिसे राजस्थानी की मानक भाषा माना जाता है, के प्रयास है। उन्होंने यह भी कहा कि भाषा के विकास हेत नवीन सोच विस्तृत परिचय प्रस्तुत किया। सरदार पटेल पुलिस विश्वविद्यालय के हुए अपने संबोधन में कहा कि भाषा और ज्ञान की दृष्टि से समृद्ध यह पुस्तक शोधार्थियों एवं पाठकों के लिए अत्यंत उपयोगी सिद्ध होगी। इस अवसर पर लेखक डॉ. नेमीचंद श्रीमाल ने भावुक होते हुए कहा

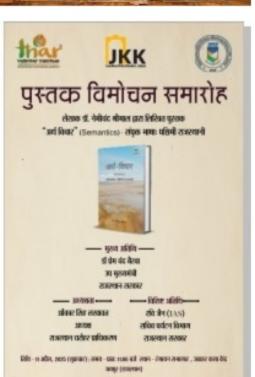
कि जीवन के इस पड़ाव पर इस पुस्तक का विमोचन उनके लिए एक स्वप्न के सच होने जैसा है। उन्होंने अपना संपूर्ण जीवन शिक्षा और शोध को समर्पित किया है। कार्यक्रम का मंच संचालन थार सर्वोदय संस्थान

की अध्यक्ष व लेखिका अंशु हुर्ष द्वारा किया गया एवं धन्यवाद ज्ञापन डॉ. विनय कौडा ने प्रस्तुत किया। इस अवसर पर संजय झाला, लोकेश कुमार सिंह साहिल, नीता





तक विमोचन समारोह



JKK

पस्तक विमोचन समारोह

sion oro offelt exceed



Nayapun 4.0 – Where Humor Meets Art



he Sukriti Art Gallery at Jawahar Kala Kendra came alive with laughter, color, and creativity as Nayapun 4.0, a unique exhibition celebrating the fusion of humor and visual art, opened its doors to the public today. The exhibition was inaugurated by Retd. IAS officer Shri S.S. Bissa, who lauded the refreshing concept of blending wit with art and appreciated the efforts of young designers in bringing smiles through creativity. Organized by the JECRC School of Design and conceptualized by PencilBox Design,

Nayapun 4.0 promises a visual treat for Jaipurites from April 4 to April 6, 2025. Building on the overwhelming success of its previous editions, this year's show is bigger, bolder, and packed with punny surprises. The gallery features 20 brand-new pun-based installations, each crafted with ingenuity and humor, alongside a TFT screen showcasing 80 crowd-favorite puns from past editions. The interactive nature of the exhibition sets it apart, inviting visitors to create and share their own puns, encouraging a participatory and joyous experience. Adding a special charm to the event, every visitor receives a quirky, pun-based souvenir, making their visit even more memorable. The young design students behind the installations have once again demonstrated how humor can serve as a powerful form of artistic

expression. This edition also features an exciting collaboration with stand-up comedian and content creator Anmol Garg, known for his signature "business-meets-humor" style. Garg is spearheading the online campaign, bringing Nayapun's cheerful message to a broader digital



audience. Speaking at the inauguration, Shri Bissa said, "Humor has the unique ability to connect hearts, and when combined with art. it becomes even more powerful. Nayapun is a brilliant initiative that showcases the creativity and innovative spirit of today's youth." Nayapun 4.0 continues to attract art lovers, humor enthusiasts, and curious minds.



DEBUT NOVEL 'SHINING ECHOES' RELEASED





he debut novel 'Shining Echoes' authored by young writer Yashika Jain was released yesterday at a launch ceremony. The Chief Guest of the occasion was Pawan Arora, while Nirmala Sewani and Jagdeep Singh graced the event as Guests of Honour. The programme was hosted by Ashima Chaudhary and Siddharth. This novel is an inspirational story of a young woman from an affluent family, who dreams big and works hard to fulfill them. Despite many obstacles and struggles in life, she does not give up her resolve to achieve her goals. Yashika Jain is a successful jewelry designer by profession and holds a deep interest in literature. Sharing her experience of writing the book, she said, "I believe that every challenge in life should be faced courageously. The effort to learn something new every day is what takes us forward. The writing journey of 'Shining Echoes' was a new experience and a learning process for me, and I am elated that I could complete it." This book has been published by Simply Jaipur Publications, with Anshu Harsh as the publisher. Yashika's first work will not only inspire readers but will also encourage them to move towards their dreams. The programme was attended by literature lovers, book readers and dignitaries of the city associated with art and culture, who extended their heartfelt wishes to the author and applauded the launch of this new book.



An Analog Photography Exhibition About Culture of Rajasthan Opens at RIC



s part of the Rajasthan International Centre (RIC) Foundation Day Celebrations, a unique analog photography exhibition, 'The Song of Light – An Analog Odyssey through Rajasthan' by Jaipur-based jeweller and acclaimed photographer Sudhir Kasliwal, is being held at the RIC in Jaipur from 17 April to 19 April. The exhibition was inaugurated today by the Former Envoy to Germany, Indonesia, and Ethiopia, Ambassador Gurjit Singh; Former Envoy to the UK,

Belgium, and the European Union, Ambassador Gaitiri I Kumar; Former Envoy to Kuwait and Former Director General, Indian Council for Cultural Relations (ICCR), Ambassador Satish Mehta and Director of the RIC, Nihal Chand Goel. The 3-day exhibition offers an experiential tour into the lives of the people and culture of Rajasthan. It showcases over 60 film photographs shot over the past 60 years, including some rare Cibachrome prints. The immersive photo show whisks the viewers to a bygone era to experience the lingering old world charm of Rajasthan,

come alive. A master magician behind the camera, Sudhir Kasliwal unearths sights and stories, lost to the sands of time, resurrecting them through these invaluable photographs. The exhibition comes just days after internationally acclaimed photographer Steve McCurry inaugurated Sudhir Kasliwal's Darkroom 2.0. The state-of-the-art Darkroom 2.0 will offer experiences and workshops on the processes of analog photography to photographers and photography enthusiasts.





मेवाड़ टॉक फेस्ट 3.1 में हनुमान जन्मोत्सव पर हुआ साहित्यिक संवाद हनु प्रज्ञा प्रबंधन



मेवाड टॉक फेस्ट, अखिल भारतीय साहित्य परिषद व राजस्थान साहित्य अकादमी उदयपुर के संयुक्त तत्वावधान में हनुमान जन्मोत्सव के उपलक्ष्य में रिववार को साहित्यिक संवाद हनु प्रज्ञा प्रबंधन का आयोजन हुआ। 'महाभारत के हनुमान' पुस्तक के लेखिका अंशु हर्ष व 'वर्तमान में हनुमान' में लेखक चन्द्रेश टेलर से संवाद किया। लेखिका अंशु हर्ष ने कहा कि युवाओं को स्वाभिमान और अभिमान की बारीक रेखा को हनुमान से सीखा जा सकता है। उन्होंने कहा कि स्वाभिमान व अभिमान के मध्य सूक्ष्म अंतर को सत्यभामा सुदर्शन चक्र, अर्जुन व भीम के उदाहरणों से

समझाया। बिना संकट के भी हम प्रभु का स्मरण कर सकते है। प्रभु व भक्त के मध्य औपचारिकता नहीं होती है। लेखक चंद्रेश टेलर ने बताया कि स्वामी विवेकानंद युवाओं का आदर्श हनुमान को मानते हुए कहते है कि उनके जैसा साहस, विवेक और बुद्धि का समावेश होना चाहिए। हनुमान के लचीलेपन का गुण सबके भीतर होना चाहिए। जहां जैसा अपेक्षा उस अनुरूप भूमिका में ढ़ल जाते है। यह देश, समाज और परिवार में समन्वय बनाने में सहायक है। समन्वयक प्रो. राजश्री चौधरी ने बताया कि चर्चा के मॉडरेटर किपल द्वारा पूछा गया कि वर्तमान में युवाओं के सामने असमंजस और भ्रम की स्थिति होती है, उसमें से कैसे निकला जा सकता है? लेखिका अंशु ने शास्त्र सम्मत उतार देते हुए कहा कि तथ्यों की जानकारी के लिए सही साहित्य का मार्ग चुनना चाहिए। हनुमान सात चिरंजीवियों में से एक है। वे सदा सहायक होंगे। कार्यक्रम के शुभारंभ में उभरते गायक सिद्धार्थ राव ने हम कथा सुनाते है.. गीत की मनमोहक प्रस्तुति दी। अरबन स्कैचर्स के सुनील लड्डा एवं सदस्यों ने हनुमान जी के प्रसंगों पर लाइव स्कैच बनाये। कार्यक्रम में अतिथि राजकीय मीरा कन्या महाविद्यालय के प्राचार्य दीपक माहेश्वरी, समाजसेवी मदन छाजेड़, यशवंत पालीवाल, गोपाल चौहान उपस्थित रहे। एमटीएफ के मेंटर मदन मोहन टांक, सुनील खटीक, विकास छाजेड़, रूचि श्रीमाली, जयदीप आमेटा, साहित्य परिषद के आशा पाण्डेय ओझा, कुंजन आचार्य, साहित्य अकादमी के डॉ प्रकाश नेबनानी कार्यक्रम में उपस्थित रहे एवं अपने विचार व्यक्त किये। अतिथों द्वारा कार्यक्रम पश्चात एमटीएफ की कॉफी टेबल बुक का विमोचन किया गया, जिसमें अब तक हुए एमटीएफ के कार्यक्रमों का चित्र सहित वर्णन है। वॉलिटियर कॉर्डिनेटर नीतू राठौड़ ने सभी कलाकारों, साहित्यकारों व वॉलिटियर्स के सम्मान का संयोजन किया। कार्यक्रम में अतिथियों को उपरणा, प्रतीक चिन्ह स्वरूप राम मन्दिर एवं पुस्तकें भेंट की गई। अर्बन स्केचर्स ग्रूप एवं वोलिएंटर्स को प्रशस्ति पत्र प्रदान किये

गए। संविधान पर प्रदर्शनी- भारतीय संविधान अंगीकार होने के 75 वर्ष के उपलक्ष्य में संविधान पर प्रदर्शनी लगाई गई। संविधान की मूल प्रति में लगभग हर अध्याय के आरंभ में कोई न कोई चित्र छापा गया हैं ऐसे कुल 22 चित्रों को संविधान निर्माताओं ने जिस विचार से संविधान में शामिल किया, उसका विवरण प्रदर्शनी के माध्यम से दिखाया गया।



जय नारायण व्यास विश्वविद्यालय का 21वां दीक्षांत समारोह आयोजित



राज्यपाल एवं कुलाधिपित श्री हरिभाऊ बागडे ने युवा पीढी से समय का पूरा-पूरा सदुपयोग करने और लक्ष्य के प्रति समर्पण भाव रखते हुए समृद्धशाली और सम्पन्न भारत के निर्माण के प्रति कृतसंकल्प होकर कार्य करने का आह्वान किया है। उन्होंने कहा कि युवा समाज एवं देश के विकास में अपनी अहम् भूमिकाओं का निर्वाह करते हुए विकसित भारत-2047 की संकल्पना को पूरा करने में अपनी आत्मीय भागीदारी सुनिश्चित करें। राज्यपाल श्री हरिभाऊ बागडे ने शुक्रवार को पॉलिटेकिनक कॉलेज परिसर स्थित मारवाड इंटरनेशनल सेंटर में जय नारायण व्यास विश्वविद्यालय, जोधपुर के 21वें दीक्षान्त समारोह में मुख्य अतिथि पद से संबोधित कर रहे थे। दीक्षांत समारोह में कुल 51 हजार 402 उपाधियों का अनुमोदन किया गया। इसमें स्नातक स्तर की 46 हजार 188 और स्नातकोकार की 5 हजार 214 उपाधियां शामिल हैं। इसके साथ ही दीक्षांत

समारोह में कुलाधिपित द्वारा 60 गोल्ड मेडल प्रदान किए गए, जिसमें 53 स्वर्ण पदक, एक कुलाधिपित पदक, चार डोनर पदक एवं दो अन्य पदक शामिल हैं, इसके साथ 187 शोधार्थियों को पीएचडी की उपाधि प्रदान की गई। राज्यपाल ने 55 स्वर्णपदकों में से 38 पदक बेटियों को मिलने पर प्रसन्नता व्यक्त करते हुए कहा कि बेटियां हमारा गौरव हैं, वे आगे बढ़ेंगी तभी समाज तेजी से आगे बढ़ेंगा। राज्यपाल ने विभिन्न संतों एवं महापुरुषों के उपदेशों और वाणियों को उद्धृत करते हुए कहा कि शिक्षा समग्र जीवन-दृष्टि को विकसित करते हुए लोक कल्याण की धाराओं को तीव्रतर करने का सशक्त माध्यम है। शिक्षा ऐसी हो जो व्यक्तित्व का विकास करे। इससे युवा रोजगार पाने के इच्छुक नहीं बिल्क रोजगार दाता बनें। उन्होंने एआई तकनीक का सावधानीपूर्वक उपयोग करने पर बल दिया और कहा कि तकनीकी ज्ञान का उपयोग करें पर सावधानी जरूर रखें। दीक्षांत समारोह के मुख्य अतिथि केंद्रीय संस्कृति एवं पर्यटन मंत्री, भारत सरकार श्री गजेंद्र सिंह शेखावत वर्चु अल माध्यम से जुड़े। उन्होंने विद्यार्थियों का आह्वान किया कि विश्वद्यालय की मनीषा परंपरा, सीखने की जिज्ञासा और निरंतर ज्ञान अर्जन की इच्छाशक्ति को जारी रखें।

एचजेयू की ओर से मीडिया साक्षरता पर आयोजित की गई कार्यशाला



हरिदेव जोशी पत्रकारिता और जनसंचार विश्वविद्यालय (एचजेयू) की ओर से शनिवार को मीडिया साक्षरता पर एक कार्यशाला का आयोजन किया गया। राजस्थान इंटरनेशनल सेंटर में आयोजित इस कार्यशाला में मुख्य वकता वरिष्ठ टीवी पत्रकार प्रतीक त्रिवेदी थे। कार्यक्रम की अध्यक्षता विश्वविद्यालय की कुलपित प्रो. सुधि राजीव ने की। कार्यशाला को संबोधित करते हुए श्री प्रतीक त्रिवेदी ने कहा कि बाजार की बाध्यता हर तरह के मीडिया पर लागू है और टीआरपी के लिए टीवी की खबरें बाजार से प्रभावित होती हैं। टीवी पिछले 25–30 साल से बदल रहा है और अब बदलाव के दौर में टीवी मोबाइल पर देखा जा रहा है। डिजिटल मीडिया के दौर में हर व्यक्ति पत्रकार है, लेकिन यह संभव नहीं है कि हर व्यक्ति पत्रकार के रूप में अपनी भूमिका निभा सके। बिना जांच-पड़ताल के खबरों को लोगों तक लेकर जाना खतरनाक है। श्री त्रिवेदी ने कहा कि डिजिटल मीडिया के दौर में कोई भी खबर वायरल हो सकती

है, ऐसे में तथ्यों की जांच किए बिना उनको लोगों तक जाने से रोकना चुनौतीपूर्ण है। उन्होंने डिजिटल मीडिया के प्रभाव की चर्चा करते हुए कहा कि लोगों ने खबरें टीवी पर देखना कम कर दिया है। मोबाइल ने यह चुनौती खड़ी की है। मोबाइल पर कौनसा डिजिटल कंटेंट वायरल होगा, यह तय करना चुनौतीपूर्ण है। इस अवसर पर अपने अध्यक्षीय उद्घोधन में कुलपित प्रो. सुधि राजीव ने कहा कि भावी पत्रकारों की यह जिम्मेदारी है कि यथास्थित पर प्रश्न उठाएं और पूर्वाग्रह के साथ होने वाली पत्रकारिता पर सवाल खड़े करें। प्रो. सुधि ने कहा कि हम पोस्ट ट्रुथ के जमाने में हैं, जहां पर सच को सामने लाना पहले से ज्यादा चुनौतीपूर्ण है। मीडिया साक्षरता की हमारी मुहिम का यही उद्देश्य है कि सच्ची और पारदर्शी खबरें लोगों तक पहुंचें। मीडिया जिम्मेदार बने और मीडिया का उपयोग भी जिम्मेदारी के साथ हो। विरष्ठ पत्रकार राजेश प्रियदर्शी ने 'रिपोर्टिंग में फेकट चेकिंग का महत्व' विषय पर बोलते हुए कहा कि बाजार के अपने नियम हैं और मीडिया का बिजनेस विश्वसनीयता पर टिका है। भरोसा खोना आसान है, लेकिन हासिल करना मुश्किल होता है। किसी विषय पर राय कुछ भी हो सकती है, लेकिन तथ्य सबसे महत्वूपर्ण होता है। उन्होंने फेकट चेक में उपयोग होने वाले प्रमुख टूल्स की जानकारी विद्यार्थियों के साथ साझा की। दूसरे सत्र में गुरु गोविंद सिंह इंद्रप्रस्थ विश्वविद्यालय, नई दिल्ली की प्रो. तनु डांग ने डिजिटल मीडिया के दौर में फेकट चेक की आवश्यकता पर विस्तार से जानकारी दी। कार्यक्रम की संयोजक गरिमा श्री ने भी मीडिया साक्षरता पर चर्चा की। धन्यवाद ज्ञापन विश्वविद्यालय के कुलसचिव श्री बी. एल. मेहरडा ने किया। इस अवसर पर विश्वविद्यालय के सभी शिक्षक, कर्मचारी और विभिन्न विश्वविद्यालयों के शिक्षक और विद्यार्थी उपस्थित थे।

कोटा विश्वविद्यालय का प्रथम औद्योगिकअकादमिक सम्मेलन



राज्यपाल श्री हरिभाऊ बागडे ने कहा कि पर्यटन आर्थिक विकास का उत्प्रेरक है। भारतीय सभ्यता एवं संस्कृति में पर्यटन एक अभिन्न अंग के रूप में सदियों से विद्यमान रहा है। उन्होंने कहा कि भारत में चारधाम यात्रा एवं अन्य धार्मिक यात्राओं की प्राचीन परंपरा रही है, जो लोगों को आध्यात्मिक और सांस्कृतिक रूप से जोड़ती है। राज्यपाल मंगलवार को कोटा विश्वविद्यालय के प्रथम औद्योगिक अकादमिक सम्मेलन में संबोधित कर रहे थे। उन्होंने कहा कि पर्यटन रोजगार और आर्थिक विकास से सीधा जुड़ा हुआ है। उन्होंने भारतीय स्थापत्य कला की प्रशंसा करते हुए कहा कि भारतीय मंदिरों और ऐतिहासिक धरोहरों की नकाशी और विशिष्ट कलाकतियों के कारण वे आज वैश्विक पहचान बना चके हैं। उन्होंने कहा कि सिंगापर जैसे देश की अर्थव्यवस्था परी तरह पर्यटन पर निर्भर है। भारत में भी पर्यटन को इसी दृष्टि से विकसित किया जा सकता है। उन्होंने कहा कि कोटा शहर चंबल नदी के किनारे स्थित होने के कारण प्राकृतिक सौंदर्य और ऐतिहासिक महत्व रखता है। कोटा में एक प्रमुख पर्यटन स्थल के रूप में विकसित होने की अपार संभावनाएं हैं। राज्यपाल ने कौशल विकास पर जोर देते हुए कहा कि कौशल रोजगार और रोटी की गारंटी देता है। उन्होंने कहा कि वर्तमान समय में पर्यटन और कौशल

विकास साथ-साथ चलते हैं। यदि युवाओं को पर्यटन उद्योग से जोड़ते हुए उन्हें आवश्यक कौशल प्रदान किया जाए, तो इससे रोजगार के अवसरों में वृद्धि होगी। उन्होंने होटल उद्योग, ट्र गाइड, इको-ट्रिज्म और सांस्कृतिक पर्यटन को बढ़ावा देने की आवश्यकता पर बल दिया, जिससे स्थानीय अर्थव्यवस्था को भी मजबूती मिलेगी। राज्यपाल ने राजस्थान के किलों, हवेलियों, मंदिरों, वन्यजीव अभयारण्यों और पारिस्थितिकी तंत्र का उक्षेख करते हुए कहा कि राजस्थान देश और विदेश के पर्यटकों के लिए हमेशा आकर्षण का केन्द्र रहा है। उन्होंने कहा कि पर्यटन एक ऐसा उद्योग है जो अन्य छोटे व्यवसायों को भी प्रोत्साहित करता है, जिससे स्थानीय स्तर पर रोजगार के अवसरों में वृद्धि होती है। मख्य वक्ता हिमाचल प्रदेश की सेंटल युनिवर्सिटी के प्रो. संदीप कलश्रेष्ठ ने कहा कि भारतीय संस्कृति में "अतिथि देवो भव" की अवधारणा प्राचीन काल से चली आ रही है। उन्होंने कहा कि भारत में हमेशा से ही लोगों का एक स्थान से दूसरे स्थान पर भ्रमण होता आया है, जिसका उल्लेख वेदों और रामायण-महाभारत में भी मिलता है। सम्मेलन में पर्यटन से जुड़े छात्रों के साथ शिक्षा ,पर्यटन एवं उद्योग जगत के प्रतिनिधियों ने बड़ी संख्या में हिस्सा लिया।

Manipal University Jaipur expands academic programmes



Manipal University Jaipur (MUJ), known for academic excellence and innovation, announced the launch of new undergraduate and postgraduate programs across various fields. These new programs have been carefully designed in collaboration with industry experts and academics to create a curriculum that combines theoretical knowledge with practical applications. These programs have been launched to meet the growing demand for specific skills and emerging career opportunities. This was informed by the Registrar of MUJ, Dr Amit Soni. Also present on the occasion was the Director, Admissions of MUJ, Dr Prakash Ramani. Among the newly launched courses are Bachelor of Pharmacy (B. Pharm.), M.Sc. Food Science & Technology, B. Com

(Hons) Fintech, M. Tech. in Computer Science and Engineering (CSE), MTech Cyber Security and M.Sc. Cyber Security. Speaking about the new programs, Dr. Amit Soni said, "We are proud to introduce these programs that reflect the current industry trends and the needs of the workforce. Our goal is to empower students with future-ready skills and an innovative mindset, ensuring they are well-prepared for professional success. As a part of our commitment to academic excellence, providing cutting-edge education with exceptional learning infrastructure and state-of-the-art research facilities, we have introduced these new programs to equip students with future-ready skills and industry knowledge. The programs have been designed to fuel ambitions, future-proof careers of the evolving curious minds, blending our rich legacy with cutting-edge advancements to meet the evolving demands of today's world." Director, Admissions of MUJ, Dr Prakash Ramani, informed that with state-of-the-art infrastructure, distinguished faculty, and a focus on experiential learning, MUJ continues to be a pioneer in higher education.

Union Minister Bhupender Yadav Awarded Degrees to Students at the Convocation



The 6th convocation of Raffles University, Neemrana, was celebrated with gusto and enthusiasm on the university campus. On this occasion, the Union Minister for Environment, Forest and Climate Change, Mr Bhupender Yadav was present as the Chief Guest. On this occasion, he congratulated all the students of the university and wished them a bright future. In his address, he said that today, the students have acquired professional qualifications in various fields from the university, which will not only help in their personal development but will also increase their contribution in the service of the society. Now, when the students step out from here,

they will face the real world, where they will face the realities of life. He further said that in today's digital and social age, a person who strikes a balance between information and intellect achieves success in life. The next step in the life of students is to enhance their emotional intelligence (EI). Learning never ends, and this is the time when they can strengthen their emotional and mental skills. On this occasion, Mr Yadav also shared his views on environment. He said that the coexistence of living and living beings on earth is very important. Only then will humans be able to make their lifestyle environment-friendly in the coming times. Mr Yadav also stated that when it comes to environmental issues. India is a country that is part of the solution, not part of the problem. A total of 344 students were awarded PhD, postgraduate and undergraduate degrees at the ceremony celebrating academic achievements. Apart from this, 21 gold medalists from various departments were honoured with medals.

महर्षि दयानंद सरस्वती विश्वविद्यालय का दीक्षांत समारोह आयोजित



राज्यपाल श्री हरिभाऊ बागडे ने कहा कि परंपरा के साथ आधुनिक ज्ञान की दृष्टि से ही भारत विश्व गुरु बनेगा। उन्होंने कहा कि विश्वविद्यालय में कुलपति को कुलगुरु कहना प्राचीन भारतीय शिक्षा पद्धति की पुनस्थापना की दिशा में एक कदम है। प्राचीन भारतीय शिक्षा पद्धति परिपूर्ण थी। उन्होंने शक्षा पद्धति को महत्वपूर्ण बताते हुए कहा कि यह विद्यार्थियों के विकास से जुड़ी है। राज्यपाल श्री बागडे शनिवार को महर्षि दयानंद सरस्वती विश्वविद्यालय के 12वें दीक्षांत समारोह में संबोधित कर रहे थे। इसमें वर्ष 2023 एवं 2024 के स्वर्ण पदकों का वितरण किया गया। साथ ही विद्या वाचस्पति उपाधि धारकों को भी उपाधियां वितरित हुई। राज्यपाल ने कहा कि भारत की समृद्ध वैज्ञानिक परंपरा रही है। उन्होंने कहा कि महर्षि भारद्वाज के द्वारा वर्णित विमान विज्ञान के आधार पर 1895 में श्री शिवकर बापूजी तलपे ने हमारे यहां विमान उड़ाया था। उन्होंने श्री चिरंजिलाल वर्मा से संस्कृत ग्रंथों की शिक्षा ग्रहण की थी। इसके बाद ही 1903 में राइट बंधओं ने विमान बनाया। इसी प्रकार गरुत्वाकर्षण के बारे में न्यटन से बहत ही पहले कॉपरिनकस और उससे भी पहले भास्कराचार्य ने गरुत्वाकर्षण का सिद्धांत दिया था। उन्होंने कहा कि विनोबा भावे ने आजादी के तत्काल पश्चात् शिक्षा पद्धति में बदलाव की आवश्यकता बताई थी। लॉर्ड मैकाले ने भारत को गुलाम बनाने के लिए जो शिक्षा पद्धति

चलाई वह अभी तक चल रही है। नई शिक्षा पद्धति भारत के

निकले हुए विद्यार्थियों के माध्यम से समाज को आगामी कुछ समय में ही परिणाम मिलने लगेंगे। विधानसभा अध्यक्ष श्री वासुदेव देवनानी ने कहा कि दीक्षांत समारोह माता-पिता, परिवार, समाज और राष्ट्र के प्रति दायित्वों के स्मरण का दिन होता है। शिक्षा जीवन पर्यंत चलने वाली एक प्रक्रिया है। आज के विज्ञान, प्रौद्योगिकी और डिजिटल युग में हमें विश्व के साथ-साथ चलना होगा। बढ़ती तकनीक में आज कत्रिम बद्धिमा। ने समाज को बहुत प्रभावित किया है। सोशल मीडिया और सार्वजनिक जीवन पर इसके दुष्परिणाम देखे जा सकते हैं। नई पीढ़ी को इन दुष्प्रभावों से बचाए जाने की आवश्यकता है। उन्होंने कहा कि भारत की संस्कृति ने चार आश्रमों और चार पुरुषार्थों के माध्यम से शिक्षा व्यवस्था दी है।



Students of Raffles University to get an Opportunity to Work with Emaar Group



The top 20 students of Raffles University in Neemrana and 5 students from the Alabbar School of Management will be selected annually and will be given the opportunity to work with the Emaar Group in Dubai, Europe and Asia. This announcement was made by the Founder of Emaar, Dubai, His Excellency Mohamed Alabbar. Present on the occasion was the Managing Director of Emaar Dubai, Al Matrioshi. It is to be noted that the Emaar Group is the largest real estate company in the world and houses more than 2 lakh employees. On this occasion, Mohamed Alabbar was also honoured with a Doctorate Degree (honoris causa) by the university. In his address, he expressed immense pride in

receiving this honour from the university, sharing that he is the first among his 13 siblings to earn a university degree. Mohamed Alabbar highlighted the importance of technology and critical thinking in the modern age of innovation and artificial intelligence. Sharing his life principles, he encouraged students to be courageous, think positively, spend time with talented and wise people, dream big and take steps to achieve those dreams. He also stressed the importance of continuous learning. He further said that although his companies employ people from different nationalities, the best nationality to hire is Indians and said, "They are number one in the world. Their dedication, ability to learn, endurance and IQ are unmatched." It is especially significant that Mohamed Alabbar has spoken at length about the profound influence Mr Gomber had on his life.

Union Bank of India Successfully Rolls Out IDEA Hackathon First in the PSBs Hackathon Series 2025



Union Bank of India, in collaboration with K J Somaiya College of Engineering, Mumbai, successfully concluded the IDEA Hackathon, a flagship event under the PSBs Hackathon Series 2025. This event is part of a larger initiative by the Department of Financial Services, Ministry of Finance, Govt. of India, and Indian Banks Association, where all Public Sector Banks (PSBs) will conduct a series of Hackathons. This initiative aims to delve into innovative solutions for real-world problems and critical areas of operations in the BFSI sector. The event received an enthusiastic response from nearly 300 teams from over 30

colleges across Maharashtra, out of which 42 teams participated vigorously in a 24-hour Hackathon leading to a finale of 10 teams. MD & CEO of Union Bank of India A. Manimekhalai in the presence of Executive Directors of Union Bank of India announced Six teams as winners under various categories, including an all-women team and a differently abled team. The winning teams received cash prizes amounting to Rs. 11 lacs, with the first, second, third and consolation winners receiving Rs. 5 lacs, Rs. 3 lacs, Rs. 2 lacs, and Rs. 1 lac, respectively. The event was graced by distinguished delegates and dignitaries from leading banks, financial institutions, fintech firms, and regulatory bodies, including Mr. Dilip Asbe, MD & CEO of NPCI. The attendees included representatives from RBI, IBA, IDRBT, IFTAS, ReBit, PSB Alliance, and top executives from other PSBs. "We are thrilled to have hosted the IDEA Hackathon, which has provided a platform for young minds to showcase their innovative solutions," said MD & CEO, A. Manimekhalai, in her address. The IDEA Hackathon is a testament to Union Bank of India's commitment to innovation and digital transformation. The bank will continue to support and encourage innovative ideas, driving growth and excellence in the BFSI sector.

Capri Loans Joins Hands with CII to Upskill Youth and Boost Employability



Capri Loans Car Platform Private Limited (CLCPPL), a subsidiary of Capri Global Capital Limited, has joined hands with the Confederation of Indian Industry (CII) to drive skill development and employment opportunities. This collaboration aims to equip young professionals with industry-specific expertise, bridging the gap between education and the job market. Under this initiative, students enrolled in IGNOU's Distance Learning Graduation Program will receive structured training, reskilling, and upskilling opportunities. CLCPPL will launch a six-month internship program, initially onboarding 30 interns across Mumbai, Thane, Pune, Nashik, Aurangabad, and Nagpur. A mid-program performance review at the three-month mark may expand the program to

additional locations. Amit Setia — Whole-Time Director for CLCPPL, said"At Capri Loans, we believe in empowering the next generation with the right skills to thrive in a rapidly evolving job market. This partnership with CII reflects our commitment to foster skill development and financial inclusion. By equipping students with industry-relevant training, we are not only shaping their professional futures but also strengthening the ecosystem of skilled talent in India." CII will design a specialized six-month training module focusing on car loan processes, aligned with the National Skills Qualification Framework (NSQF) and approved by the National Council for Vocational Education and Training (NCVET). The program will offer industry-recognized certifications, ensuring participants gain hands-on experience and market-ready skills. CII will provide study materials, conduct online training, and oversee evaluations, making this a well-rounded professional development opportunity.

Turbostart Leads \$2.5M Round in Lighthouse PropTech with Dabur Family Office & Other Fo's



Turbostart, a global earlystage venture capital firm and accelerator, has announced a \$1 million investment in Lighthouse PropTech as part of a \$2.5 million funding round. The Dabur Family Office and several other HNI family offices joined the round, Valuing the company at \$13.5 million. The investment will fuel

Lighthouse PropTech's expansion as it builds a technology-driven platform for luxury real estate transactions in India. India's luxury real estate market is experiencing unprecedented growth, with the segment expected to cross \$100 billion by 2030, growing at a CAGR of 21.81%. In the last five years alone, the share of high-end and ultra-luxury housing sales has doubled, driven by rising HNI wealth, digital-first transactions, and institutional investments. As a result, proptech innovation is accelerating, with India's proptech sector attracting over \$1.5 billion in funding and growing at 15-20% annually.

Kobelco Construction Equipment India Marks Milestone with 20,000th Excavator, Strengthens R&D Centre in India



K o b e l c o Construction Equipment India (KCEI), a subsidiary of Japan-based K o b e l c o Construction Machinery Co., has

reached a significant production milestone by rolling out its 20,000th excavator at its manufacturing plant in Sri City, Andhra Pradesh. This facility serves both domestic and international markets, reinforcing India's role as a key production center for Kobelco. Takemichi Hirakawa, Managing Director & CEO, Kobelco Construction Equipment India, said, "Reaching the 20,000th excavator production milestone reflects our commitment to delivering high-quality construction equipment. India has emerged as an important manufacturing base for Kobelco, meeting both domestic demand and expanding our global footprint. As part of our long-term growth strategy, we remain aligned with the 'Make in India' initiative and continue to invest in R&D, strengthening our capabilities."

Bollywood's Style Icon Nushrratt Bharuccha Stuns in a Bhawna Rao Gown at Grand Flagship Store Launch



Bollywood's beloved fashionista, Nushrratt Bharuccha, turned heads at the grand launch of Bhawna Rao's flagship store in Chattarpur, dazzling in a customdesigned Bhawna Rao gown. The glamorous evening brought together fashion and Bollywood, celebrating the fusion of haute couture and star power. Known for

dressing some of the biggest names in the industry, Bhawna Rao's luxury couture label has now unveiled its first flagship store, designed to offer an immersive fashion experience. Inspired by Baroque architecture, the store's interiors feature elegant archways, regal French columns, and a dreamy, opulent setting, making it the ultimate destination for Bollywood's leading ladies seeking red-carpet perfection. Beyond its grandeur, the store is redefining celebrity styling with personalized couture services, including exclusive fittings, private consultations, and bespoke creations.

Godrej ramps up AC portfolio to meet 50% growth aspiration



With the onset of summer and temperatures already picking up, the Appliances Business of Godrej & Boyce, part of the Godrej Enterprises Group, unveiled

its newAC portfolio, spanning multiple capacities, tonnages, energy ratings and technologies. Buoyed by its 2X growth in the category this year and the already climbing temperatures, the brand is targeting further 50% growth in the coming summer. Building on its nature-inspired Vogue series from last year, the brand introduced new wood finishACs and extended it further to a new marble series, strengthening its commitment to offering décor friendly designs. The design focus extends to window ACs as well with new top throw window ACs. Additionally, the brand is also expanding its consumer base by venturing into the commercial AC segment with Tower and Cassette ACs, designed to meet the unique needs of large residential spaces and commercial spaces.

महिला सम्मेलन के साथ हुआ राजस्थान दिवस समारोह का भव्य आगाज



मंगलवार को महिला सम्मेलन के साथ राजस्थान दिवस समारोह का भव्य आगाज हुआ। हरिश्चंद्र माथुर राजस्थान लोक प्रशासन अकादमी के भगवत सिंह मेहता सभागार में जिला स्तरीय महिला सम्मेलन का आयोजन किया गया। जिला प्रमुख श्रीमती रमा देवी

चोपडा ने कार्यक्रम में बतौर मुख्य अतिथि शिरकत की। इस मौके पर उन्होंने महिलाओं को संबोधित करते हुए कहा कि आज देश के विकास में आधी आबादी की पूरी भागीदारी है। लाडो प्रोत्साहन योजना, कालीबाई भील मेधावी छात्राओं को स्कृटी वितरण, गार्गी परस्कार, बालिका प्रोत्साहन एवं मख्यमंत्री हमारी बेटियां योजना जैसी राजस्थान सरकार की योजनाएं महिलाओं के उत्थान में कारगर साबित हो रही है। राजस्थान दिवस समारोह की कर्डी में बधवार को किसान सम्मेलन का आयोजन किया जाएगा। रुपये की सी.आई.एफ. राशि का हस्तान्तरण. 5 हजार महिलाओं को इंडेशन कक टॉप का वितरण, कालीबाई भील मेधावी छात्रा स्कटी योजना तथा देवनारायण छात्रा स्कटी एवं प्रोत्साहन राशि योजना के अन्तर्गत 5 हजार मेधावी छात्राओं को स्कटी एवं प्रोत्साहन राशि का वितरण, गार्गी पुरस्कार, बालिका प्रोत्साहन एवं मुख्यमंत्री हमारी बेटियां योजना के अन्तर्गत 31 हजार 790 बालिकाओं को 13.16 करोड़ का डीबीटी, विवेकानन्द स्कॉलरशिप योजना के लाभान्वित 164 मेधावी छात्राओ को स्वीकृति, 1.10 करोडें महिला प्रमुख परिवार को 200 करोड़ रुपये की एल.पी.जी. ससिडी राशि का डीबीटी हस्तांतरण किया।

मुख्य सचिव ने दो दिवसीय राजस्थान आईटी डे का किया भव्य शुभारंभ



मख्य सचिव श्री सधांश पंत ने गुरुवार को राजस्थान इंटरनेशनल सेंटर (आरआईसी) में सूचना प्रौद्योगिकी और संचार विभाग द्वारा आयोजित दो दिवसीय राजस्थान आईटी डे का दीप प्रज्वलित कर शभारंभ किया। उन्होंने कहा कि माननीय

मुख्यमंत्री श्री भजनलाल शर्मा का विजन है कि राजस्थान सचना प्रौद्योगिकी क्षेत्र में अग्रणी बने। इसी विजन के साथ राजस्थान आईटी हे का आयोजन किया जा रहा है। मुख्य सचिव ने इस अवसर पर आइटी एकसपो का दौरा किया, जहां उन्होंने विभिन्न स्टार्टअप्स के साथ संवाद किया और उनके नवाचारों की सराहना की। उन्होंने वीआर हैंडसेट और स्मार्टग्लासेस के डेमो भी देखे। उन्होंने कहा कि जल्द ही राजस्थान संपर्क 2.0 की शुरुआत होने जा रही है, जो राज्य में जवाबदेही और पारदर्शी सशासन को मजबत करने की दिशा में महत्वपूर्ण कदम सिद्ध होगा। मुख्य सचिव ने आईटी डे को भव्य रूप से आयोजित करने के लिए सूचना प्रौद्योगिकी विभाग की शासन सचिव व आयुक्त श्रीमती अर्चना सिंह और पूरी टीम को बधाई दी। उन्होंने कहा कि हाल ही में आयोजित 'राइजिंग राजस्थान ग्लोबल इन्वेस्टमेंट समिट' में आईटी क्षेत्र से जुड़े कई प्रस्ताव प्राप्त हुए हैं, जिन्हें लागू किया जा रहा है। इसके साथ ही सरकार ने विभिन्न नीतियां भी लॉन्च की हैं। श्री पंत ने कहा कि आईटी वर्तमान और भविष्य दोनों के लिए बेहद महत्वपुर्ण है।

Credable Crosses INR 250 Cr in Trade Receivables Securitization



CredAble, India's largest working capital technology platform, announced that it has successfully crossed INR 250 crore in trade receivables securitization (TRS) via Pass-Through Certificates (PTCs) from its NBFC arm. This marks a progressive milestone in CredAble's journey to institutionalize trade

receivables as a trustworthy, investable asset class and deliver scalable liquidity solutions to corporates and financial institutions operating in increasingly dynamic and regulated capital market transactions. Positioned uniquely at the convergence of structured finance, receivables intelligence, and deal execution, CredAble has developed deep capabilities in short-tenor receivable securitization—combining regulatory precision, investor-grade documentation, and corporate-grade underwriting into a single advisory offering. This positions the firm not only as a deal facilitator but also as a structuring partner of record for a new generation of asset-backed funding strategies.

स्कूल शिक्षा परिवार द्वारा विद्यालय शुभारंभ कार्यऋम आयोजित



राज्यपाल श्री हरिभाऊ बागडे ने कहा है कि कहीं कोई विद्यालय खुलता है तो ज्ञान की एक खिकी समाज को मिलती है। उन्होंने विद्यालयों को बच्चों की बौद्धिक क्षमता का विकास करने का स्थान बनाए जाने पर जोर देते हुए कहा कि शिक्षा जीवन को गढती है। वही

समाज आगे बढता है जो शिक्षा के क्षेत्र में अग्रणी होता है। ज्यपाल श्री बागडे बुधवार को मानसरोवर स्थित दीप प्रेक्षागृह में स्कूल शिक्षा परिवार द्वारा आयोजित एक निजी विद्यालय के उद्घाटन समारोह में संबोधित कर रहे थे। उन्होंने कहा कि शिक्षा की नींव विद्यालय ही तैयार करते हैं। पर विद्यालय केवल शिक्षा प्रदान करने के केंद्र ही नहीं हों बिल्क वहां विद्यार्थियों के चरित्र निर्माण का कार्य भी हो। उन्होंने विद्यालयों मे बच्चों को राष्ट्रप्रेम, नैतिक मूल्य और आदर्श जीवन चरित्र की शिक्षा प्रदान किए जाने का आह्वान किया। राज्यपाल ने इस दौरान प्राचीन भारतीय ज्ञान परम्परा, गुरुत्वाकर्षण के सिद्धान्त के जनक भारत के होने, भारकराचार्य द्वारा की गई खोजों और सभी क्षेत्रों में भारत के अग्रणी रहने के उदाहरण देते हुए शिक्षकों का आह्वान किया कि वे नई पीढी को भारतीय ज्ञान-विरासत से जोडे। उन्होंने नई शिक्षा नीति के तहत विद्यार्थियों के सर्वांगीण विकास के लिए कार्य किए जाने पर जोर दिया। उन्होंने कहा कि नई शिक्षा नीति विद्यार्थियों का जीवन गढने वाली है।

राष्ट्रसमर्था देवी अहित्याबाई की पुण्यगाथा नाटक का हुआ भव्य मंचन



राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ की अखिल भारतीय कार्यकारिणी सदस्य भैया जी जोशी ने कहा, अहिल्याबाई के समग्र जीवन में पुण्य के अलावा कुछ भी नहीं है, इसलिए वे पुण्यश्लोका हैं। एक सूबे का कार्य संभालने वाली इतिहास में वे एकमात्र ऐसी व्यक्तित्व हैं. जिन्हें देवी

कहा गया। उनका जीवन और आचरण नर्मदा के जल के समान शुद्ध और पारदर्शी था। वे शिव भक्त थीं। उन्होंने जब महेश्वर को अपनी राजधानी बनाया, तो तुलसी पत्र रखकर प्रवेश किया। उन्होंने महिलाओं को आत्मिनभर बनाने के लिए महेश्वर में कपड़ा उद्योग की स्थापना की। महेश्वर की साड़ियां आज भी इसकी साक्षी हैं। उन्होंने कहा कि वे भले ही मालवा की शासक थीं, लेकिन उनकी दृष्टि राष्ट्रीय थी। उन्होंने अपने राज्य की सीमा के बाहर भी मंदिरों का जीणोंद्धार करवाया, घाट बनवाए, अत्रसत्र और सदावर्त चलाए। उन्होंने 60 हजार महिलाओं की सेना तैयार की। उनकी राजनीतिक सूझबूझ अद्भुत थी। भैय्याजी जोशी पुण्यश्लोका रानी अहिल्याबाई होल्कर के त्रिशतादी जयंती वर्ष के उपलक्ष्य में बुधवार को बिड़ला सभागार, जयपुर में आयोजित एक समारोह में सम्बोधित कर रहे थे। समारोह का आयोजन विश्वमांगल्य सभा एवं राजस्थान सरकार के सांस्कृतिक एवं पर्यटन मंत्रालय के संयुक्त तत्वावधान में किया गया। इस अवसर पर मुख्य अतिथि के रूप में उपस्थित राजस्थान विधानसभा अध्यक्ष वासुदेव देवनानी, उपमुख्यमंत्री दीया कुमारी, दिश्ली से सांसद मनोज तिवारी ने भी अपने विचार रखे।

त्यूमिनस ने भारत में सोलर फाइनैंसिंग को बढावा देने के लिए एसबीआई के साथ की साझेदारी



देश में सोलर अडॉप्शन को बढावा देने के प्रयास में भारत की अग्रणी सोलर एनर्जी समाधान कंपनी ल्यूमिनस पावर टेकनोलॉजी ने देश के सबसे बडे बैंक एसबीई के साथ समझौता ज्ञापन पर हस्ताक्षर किए हैं।

इस समझौता ज्ञापन का उद्देश्य देश भर के नागरिकों के लिए सोलर फाइनैंसिंग को सुलभ बनाना है। देश के सबसे बड़े ऋणदाता एसबीआई, जिसका 22000 से अधिक शाखाओं का व्यापक वितरण नेटवर्क है, के साथ साझेदारी में ल्यूमिनस ने फाइनैंसिंग से लेकर इंस्टॉलेशन तक उपभोक्ताओं के लिए सोलर एनर्जी के अडॉप्शन को आसान बनाने का लक्ष्य रखा है। ल्यूमिनस ने अगले दो दशकों के लिए एसबीआई के साथ यह साझेदारी की है, जिसके तहत सोलर लोन के लिए एसबीआई के निर्धारित पोर्टल पर ल्यूमिनस को अनुशंसित पार्टनर क रूप में ऑनबोर्ड किया गया है। इसके अलावा यह साझेदारी कई फाइनैंसिंग सबक्टैगरीज में भी विस्तारित की गई है जैसे सोलर सोल्युशन फाइनैंस, सप्लाई चेन फाइनैंस, तािक उपभोक्ताओं को उनकी एनर्जी की विभिन्न जरूरतों के लिए फाइनैंसियल समाधान आसानी से सलभ हो सकें।

Robert De Niro Honorary Palme d'or of the 78th Festival de Cannes



American actor, director and producer Robert De Niro will receive an honorary Palme d'or for lifetime achievement at the opening ceremony of the 78th Festival de Cannes, 14 years after

he Presided over the Jury in 2011. There are faces that stand in for the 7th Art, and lines of dialogue that leave an indelible mark on cinephilia. With his interiorized style, which surfaces in a gentle smile or a harsh gaze, Robert De Niro has become a cinematic legend. "I have such close feelings for Festival de Cannes..." he declared on hearing of his honorary Palme d'or. "Especially now when there's so much in the world pulling us apart, Cannes brings us together storytellers, filmmakers, fans, and friends. It's like coming home." His screen debut sealed the fate of a historic generation of directors in New York City, who would become the next generation of Hollywood filmmakers. From the very first films of a just-graduated Brian De Palma, Robert De Niro lent his features to anti-hero characters.

जयपुर में फैन्स को संजू सैमसन के करीब लेकर आई जियोस्टार की 'स्टार नहीं फार' पहल



राजस्थान रॉयल्स के कप्तान संज सैमसन जियोस्टार के रोमांचक फैन इंगेजमें ट इनिशिएटिव 'स्टार नहीं फार' के तहत गुलाबी नगरी में घूमे। इस राष्ट्रव्यापी अभियान का उद्देश्य क्रिकेट सितारों

और उनके फैन्स के बीच की खाई को पाटना है और सैमसन का जयपर में एकशन से भरपुर दिन अविस्मरणीय क्षण से भरपुर और दिल को छू लेने वाली बातचीत वाला रहा। जियोस्टार की प्रेसेंटर साहिबा बाली के साथ, सैमसन ने दिन की शरुआत जयपुरिया क्रिकेट अकादमी के दिल को छू लेने वाले दौरे से की, जहाँ उन्होंने उभरते यवा ऋिकटरों से बातचीत की। उनकी ऊर्जा, कहानियों और स्पष्ट उकारों ने बच्चों के चेहरों पर चमक ला दी। इस मुलाकात ने बच्चों कीलिये ऐसी यादें बनाईं जो जीवन भर याद रहेंगी। इसके बाद अग्रवाल पीजी कॉलेज में भी चहल-पहल जारी रही, जहाँ छात्रों ने तालियाँ बजाई, मस्ती-मजाक किया और अपने टाटा आईपीएल हीरो के साथ कछ हल्के-फल्के पल साझा किए। लकी ग्लांस विजेताओं को रॉयल्स के कप्तान के साथ एक विशेष फोटो अवसर के लिए मंच पर कदम रखने का दुर्लभ अवसर भी मिला।

MUJ creates history by making India's Largest Vegetarian Shakshuka



Manipal University Jaipur (MUJ) has made a historic culinary achievement by preparing the largest and heaviest vegetarian

shakshuka, successfully attempting a Limca Book of The grand dish, measuring an Records entry. impressive 8 feet in length and 4 feet in width, weighed a whopping 323.700 kilograms. The preparation took 1 hour and 23 minutes, and the feat was accomplished by a dedicated team comprising 4 professional chefs and 69 enthusiastic students from the Department of Hotel Management at MUJ. The record attempt was officially validated by government officials. Prof. N.N. Sharma, The President of MUJ graced the event and emphasized the importance of such initiatives. He stated that, "Events like these are vital for promoting culinary culture and experiential learning among students."

From Strength to Strategy: Making Rajasthan Replete, Responsible, and Ready for Investment



At the Advisory Committee meeting of the Rajasthan Employment, Manufacturing, Investment and Trade (REMIT) project, it was

proposed that CUTS International will submit a memorandum to the Government of Rajasthan, with sector-wise analysis of revenue generation potential in the state. The aim is to boost state revenue by identifying and harnessing high-potential sectors to attract increased investments into Rajasthan and thus reduce the deficit in the state and also boost employment. This initiative is expected to offer a fresh perspective that can complement and strengthen the government's ongoing efforts to drive sustainable economic growth. The meeting held under the Chairmanship of Rao Rajendra Singh, MP witnessed active participation and valuable insights from experts across sectors.

HELL ENERGY DRINK Brings its Biggest Ever Global Contest to Indian Consumers!



HELL ENERGY DRINK, one of the fastest-growing Energy Drink brands in the world, kicks off their grand-scale and exciting global consumer contest in India. Following the resounding success in their international markets, HELL ENERGY DRINK now invites consumers in India to participate in and get an opportunity to win over 10,000 daily and weekly prizes. In addition, participants will automatically be eligible for the draw for a grand prize. Adrienn Popovics, Marketing Director, HELL ENERGY Hungary Ltd. shared her thoughts on the launch, "India is one of our most dynamic markets with an immense growth potential. This campaign is a milestone for the brand, marking our very first large-scale campaign in India. Building on the success of this campaign across several of

our global markets, we are excited and looking forward to seeing how India, with its unmatched vibrancy and spirit, makes it their own." Commenting on WIN WITH HELL campaign, Unnikannan Gangadharan, Director, HELL-ENERGY PRIVATE LIMITED, said, "We are beyond thrilled to be launching our biggest-ever consumer campaign for HELL ENERGY DRINK in India. Through 'WIN WITH HELL' we want to create an unforgettable experience for our consumers. India is a lively and vibrant market, and we wanted the campaign to resonate with the pulse of the people and reward them with a momentous, exciting experience."

सोनाटा पेश करते हैं नया वैडिंग कलेक्शन; 'ड्रीम टुगेदर' के साथ नई शुरूआत का जश्न



शादी के साथ जीवन में एक नए अध्याय की शुरूआत होती है, जहां रिश्ते, मूल्य और महत्वाकांक्षाएं एक साथ मिलकर एक नए भविष्य का निर्माण करते हैं। आज के दौर में शादियां एक दूसरे की व्यक्तिगत पहचान को अपनाने का माध्यम बन गई हैं, जो आपसी सहयोग और मिल-जुलकर विकास को बढावा देते हुए अटूट रिश्ता बनाती हैं। इस बदलते दौर में टाइटन की ओर से भारत के सबसे जयादा बिकने वाले घडियों के ब्राण्ड सोनाटा लेकर आए हैं अपना नया वैडिंग कलेकशन। 'ड्रीम टुगेदर' के विषय पर आधारित यह कलेकशन वैडिंग घडियों के बेहतरीन गंतव्य के रूप में ब्राण्ड की स्थित को और मजबूत बनाता है। शादियों दो लोगों के मिलन से कहीं बढकर है; यह एक नए अध्याय की शुरूआत है, एक नई यात्रा जहां दो लोग एक साथ मिलकर सपना देखते हैं, नई महत्वाकांक्षाएं तय करते हैं और मिल-जुल कर जीवन के अनुभवों का अहसास

करते हैं। 'ड्रीम टुगेदर' इसी दृष्टिकोण पर आधारित है, जो आज के विवाहित जोडों के लिए बहुत अधिक मायने रखता है: यह परम्परा, आधुनिकता, प्रतिबद्धता और दृढ विश्वास का संयोजन है। यह सोनाटा को उन लोगों के लिए बेहतरीन साथी बनाता है, जो रिश्तों में अपनी पहचान बनाते हैं तथा आत्मविश्वास के साथ सजग रहते हुए एक साथ मिलकर भविष्य का निर्माण करते हैं। वैडिंग कलेकशन इसी भावना का प्रतीक है, यह उन युवा विवाहित जोडों के लिए बेहतरीन है जो अपने खास दिन पर अनूठी छाप छोड जाना चाहते हैं। आधुनिक डिजाइन एवं परम्परा पर आधारित इस कलेकशन में पतले,, आकर्षक बेहतरीन डीटलिंग एवं बोल्ड एकसेंट का संयोजन शामिल है। चमकदार और ग्लैमरस डिजाइन से युक्त सोनाटा का वैडिंग कलेकशन एक आकर्षक एकसेसरी या उपहार से कहीं बढकर है; यह पहनने वाले के व्यक्तित्व एवं महत्वाकांक्षाओं की अभिव्यक्ति है, जो आगे बढने के लिए तैयार हैं। आप इसे पारम्परिकया आधुनिक परिधानों के साथ पहनना चाहते हैं, ये घडियां शादी के हर जश्न में आपको आकर्षण के साथ–साथ आत्मविश्वास भी देंगी।

वेस्ट्साइड ने अपना २४३ वां स्टोर जयपुर में शुरू किया



प्रतिष्ठित भारतीय परिवार टाटा का एक उद्यम वेस्टसाइड ने अपना सबसे नया स्टोर जयपुर में शरू किया है। यहां के फैशनप्रेमियों को प्रभावित करने के उद्देश्य से शुरू नए

वेस्टसाइड का पता 68/5, प्रताप नगर, जयपुर, राजस्थान 302033। यह स्टोर 25,602 स्क्रायर फीट का है। मौका कोई भी हो, उसके लिए स्टाइल को आसान बनाने के लिए इस स्टोर में वेस्टसाइड ब्रांड के कपड़ें, एकसेसरीज, कॉस्मेटिकस, फटवेयर, होम सब कुछ एक ही छत के निचे खरीदा जा सकता है। नया वेस्टसाइड स्टोर असाधारण रिटेल अनुभव प्रदान करने के ब्रांड के विजन को प्रस्तुत करता है। कॉन्टेम्पररी और मॉर्डर्न फैशन टेंडस की खरीदारी. वो भी बहत ही अच्छी कीमतों में यहां आसानी से की जा सकती है। सभी बारीकियों पर ध्यान देते हुए, सुविधाजनक तरीके से रखे गए डिस्प्ले में सबसे नए फैशन को दर्शाया जाता है, उपभोक्ताओं को निर्बाध खरीदारी का अनुभव प्रदान करने के लिए यह स्टोर प्रतिबद्ध है। अनोखी स्टाइल के साथ-साथ नयापन और ताजगी बरकरार रखने पर बहत ध्यान दिया जाता है। यहां के कलेकशन को हर तीन हफतों में एक बार शऋवार को रिफ्रेश किया जाता है।

Art Residency Showcase 'Origin' **Enchants Jaipur**



The exclusive art residency showcase 'Origin,' featuring the celebrated London-based multidisciplinary artist Adebayo Bolaji, mesmerized Jaipur's art connoisseurs. Organized by Sattva Theatre & Art in collaboration with Pirovano Art Management, the event provided an intimate glimpse into Bolaji's artistic journey through Jaipur,

reflecting on cultural differences and shared human experiences. The artist was in Jaipur for a month and created over 25 artworks. The evening was graced by the crème de la crème of Jaipur, adding to the event's exclusivity. Guests were treated to an immersive artistic experience, with Bolaji's evocative paintings serving as the focal point. Complementing the visual feast was the soulful music of folk musicians, whose melodies resonated through the Sattva amphitheater, creating an ambiance of cultural harmony. The architecture, ambience, and design of the venue added an extra dimension of charm, enhancing the connection between the artworks and the audience.

Motorola launches the edge **60 FUSION**



Motorola, a global leader in mobile technology and innovation and India's leading AI smartphone brand today launched the first smartphone from its new and highly

anticipated edge 60 lineup, the motorola edge 60 FUSION. As the primary addition to the new lineup, the motorola edge 60 FUSION is a true upgrade over its extremely popular predecessor - Motorola edge 50 fusion in almost every aspect. It is designed for consumers seeking a premium smartphone that blends elegant design with advanced features. With powerful AI-driven experiences, the motorola edge 60 FUSION enhances user experience by making everyday tasks simpler and more intuitive. Some of the key features of the smartphone include the World's Most Immersive 1.5K All 4 sides curved display with True Color* validated by Pantone, the world's first and segment's best 100% True colour Sony LYT 700C

Acerpure India Launches Chill Split Inverter AC



Acerpure India, a division of the global Acer Group, has introduced its latest innovation in home cooling solutions, Acerpure Chill Conditioners – a new range of energy-

efficient air conditioners. Designed to cater to the evolving cooling needs of Indian households, the Acerpure Chill series is available in 1-ton and 1.5-ton capacities, with 3-star and 5-star energy efficiency ratings, ensuring powerful cooling with reduced energy consumption. The Power Chill feature delivers powerpacked cooling, providing relief from soaring temperatures instantly. Acerpure Chill air conditioners are built with cutting-edge technology for superior cooling performance, energy savings, and improved indoor air quality. Equipped with Turbo Mode for instant cooling that ensures uniform air distribution, these ACs ensure optimal comfort. The inclusion of a 3in-1 Filter with an Anti-Virus filter provides triple-layer protection, effectively eliminating dust, bacteria, and allergens.

BMW Group India is the Luxury Mobility partner at VIP Terminal of Bengaluru International Airport



The first-ever BMW i7 and the all-electric MINI Countryman are now official choice for all VIP movements at VIP Terminal, Kempegowda International Airport – Bengaluru. The flagship BMW and MINI cars will now be used by all dignitaries, leading businessmen and eminent personalities transiting through the VIP Terminal of Bengaluru International Airport. Mr. Vikram Pawah, President and CEO, BMW Group India, said, "At BMW Group India, we are committed to shaping the future of sustainable mobility with innovation, luxury, and

responsibility. The first-ever BMW i7 and the all-electric MINI Countryman, now the official choice for VIP movements at Kempegowda International Airport's VIP Terminal, redefine premium travel with their unmatched elegance and zero-emission performance. As dignitaries, business leaders, and eminent personalities transit through Bengaluru, they will experience the epitome of electric luxury and cutting-edge technology, setting new benchmarks for responsible mobility in India." BMW i7 is a true all-electric luxury sedan that clearly demonstrates how an exclusive driving experience can be combined with an unwavering commitment to sustainability. BMW's flagship luxury sedan with its enhanced level of comfort and the unique in-car entertainment system takes a pioneering route to maximising wellbeing inside the car. The i7 offers all-electric innovation, visionary design, and powerful driving dynamics so that you can make a striking impression everywhere you go.

RENAULT INDIA TO INCREASE PRICES IN APRIL



Renault India today announced that it plans to hike prices of its cars by up to 2 percent, effective from April 2025. The extent of the increase will vary for different variants

and models. This decision comes in response to the constantly increasing input costs that the company has been absorbing for a significant period. Mr. Venkatram Mamillapalle, Country CEO & Managing Director, Renault India, stated, "Despite our best efforts to maintain prices for a long time, the sustained increase in input costs has necessitated this price adjustment. We have been absorbing these costs for a long time to support our customers, but to continue providing the best quality and innovative products, a price revision has become inevitable." This is the first price hike announced by Renault India since Feb 2023. The company remains committed to offering a compelling value proposition to its customers and will continue to focus on delivering high-quality products and services.

Relax. We Care. BMW Group India launches its annual BMW Summer Service Campaign



BMW Group India has announced the launch of BMW Summer Service campaign across its dealer network. This exclusive initiative will be

held across all BMW authorised workshops in India and will ensure complete car readiness for the upcoming summer season. Mr. Vikram Pawah, President and CEO, BMW Group India said, "At BMW Group, our priority is to keep your driving experience effortless and joyful — no matter the season. With our Proactive Care approach, we are redefining service by anticipating your needs before they arise. The BMW Summer Service campaign is tailored to prepare your vehicle for India's intense summer conditions, ensuring it performs at its best. Backed by expert technicians, advanced diagnostic tools, and genuine BMW parts, we deliver the peace of mind you deserve in every moment and on every journey."

नाम- जीनस कँवर

शिक्षा-स्नातकोत्तर हिन्दी एवं राजनीतिक विज्ञान बी एड,नेट,शास्त्रीय संगीत गायन में विशारद।

पुरस्कार- नारी गौरव,शब्द श्री ,शब्द शिल्पी,जवपुर साहित्व संगीति पुरस्कार से सम्मानित .

सम्प्रति-हिंदी ,राजस्थानी भाषा लेखन में सृजनरत। मन के रंग हज़ार (एकल काव्य संग्रह) एवं दूसरा काव्य संग्रह नहीं याद आया मुझे (प्रकाशनाधीन)





उस्ताद कहते हैं

उस्ताद कहते हैं संगीत साधना है रियाज ही ईश्वर तक पहुँचने का मार्ग है

एक बार तो बेसुरी गायकी को श्रवणेंद्रियां सुनने को राजी भी जाये पर बिना भाव अभ्यास के ललित कला सौष्ठव को साधना वर्ज्य है

संगीत में गुनाह माना गया है गवैये का बेताला हो जाना।

तारसप्तक का सा

सारेग म पा ध नि सा जैसा कि सभी जानते हैं यह संगीत की सरगम है

सरगम में सा स्वर संगीत की इमारत का आधार स्वर है सुर यात्रा का उद्गम तो गंतव्य भी यही है

यदि देखा जाए तो सा की सरहदें अनंत विस्तार लिए रहती हैं जिसमें कितने ही घुमाव सम पर लौट आने की जिद में दक्षता से भरे कितने ही पडाव पर आनंद पुष्प खिले मिलते हैं

आप दावे के साथ कह सकते हैं कि अपनी मन स्थिति का सजीव कलात्मक चित्रण करने का सबसे बड़ा व्याख्या सूत्र भी यही है

ऐसे में सरगम के दूसरे सुर चाहे कितनी ही उड़ानें भरते हों पर सा स्वर किसी साधक की भांति निस्पृह बना रहता है कभी कोई बाधा उत्पन्न न करता है।

राग भैरती

	VI-1 41/4I	
सभी जानते हैं भैरवी जगत के	अपने प्रभाव की	न कर पाने की लाचारता अलग से
नृत्य प्रमुख शिव की संगिनी है	परिधि समेट में लेता है	
	अपनी लयकारी	तब घंटों तानपुरे संग
देवी की तरह ही भैरवी राग भी	पलटों में यह राग आकर्षक लगता है	सुर विस्तार करने से
अस्थिर चंचल मन की राग है		भान ही नहीं रहता कि
	गहनता में आंखें मूंदती हूं तो	जानें कब भैरवी थिरकती हुई
कभी यह वियोगिनी तो	खुद को आभा मंडल में	सामने प्रकट हो जाती है
कभी प्रेम पुजारिन	स्वतः ही घिरा पाती हूं	
कभी अप्सरा सी		चक्षु से अश्रु अविरल
हृदय के तार छेड़ती सी मालूम पड़ती है	अनुभूत होता है जैसे	बहने लगते हैं
	एक झीना आलोक	जिव्हा भारी, पर गूंज
ऐसे में राग भैरवी को	मुझे आगोश में लेता है	हर तरफ स्पष्ट सुनाई देती है
गाते बजाते हुए	एक असीम आह्वाद	
मैं बेहद कोमलता से	मन में उतरता जाता है	आभार ,आभार ,आभार
हर सुर का स्पर्श करती हूं		हे शिव अपनी प्रिया से
तब राग धीरे धीरे मुझे	अभिव्यक्ति में वर्णित	मुझ अज्ञानी को मिलाने के लिए

तुम्हारा आत्मीय आभार

इधर मैं तत्पर हस्त पुष्प लिए नतमस्तक पर नयन हैं कि पलकें खोलने को बिल्कुल नहीं हैं राजी ...



CALL FOR INTERNS



3 Months Unpaid FILM PRODUCTION INTERNSHIP

OPEN FOR

Jaipur based Film Enthusiasts looking forward to learn and have Practical Knowledge about the process of Film Making!

If you are someone who has a zeal to explore the field of Film Making, here is an amazing opportunity for you! Explore, Work and Learn with the industry experts...

Interested Applicants can Contact Mr. Somendra Harsh somendra.harsh@gmail.com +91-9414044548

HEAD OFFICE

406, 4th Floor, C-43, Guru Kripa Tower Mahaveer Marg, C-Scheme, Jaipur - 302001

SUBSCRIPTION **FORM**

经过度的 医红斑疹 医神经炎 医

सिम्पली जयपुर

Destination for Your Own Business & Life Style

First Bi-Lingual (Hindi-English) Life Style Monthly Magazine e-magazine: www.simplyjaipur.com

No.:	Date	
Name		
Company	FEB	
Post	MARCH	
Business Category	APRIL	
Postal Address	MAY	
Postal Address	JUNE	
	JULY	
Ph. No.	Mobile AUG	
E-mail	SEP	
Website	OCT	
	NOV	
No. of Readers	Date of BirthDEC	
Cash Cheque /DD.No.	*Cheque must be draw in favour of *SMPLY JAPUR*. We will take utmost care to dispatch the copies safely. SIMPLY JAPUR magazine does note take the responsibility for postal delay and Home delivery free only for Jaipur Destination. All right of terms & condition of subscription is with us.	damaged.
Bank Name	Through Direct Bank Transfer : (INDIAN Payments in INR) Our Bank Details: PICICI Bank	
City	BANK : ICICI BANK LTD, JAIPUR BANK ADDRESS : ICICI Barrk (Mahaweer Marg, C-Schorne Jaipur [Rat] India	
Date	BANK ACCOUNT NAME : SIMPLY JAIPUR ACCOUNT TYPE : CURRENT ACCOUNT ACCOUNT NUMBER : 676705610021 RTGSINEFTIIFSC CODE : ICIC0006767	

Member's Signature

Signature (Simply Jaipur)

SIMPLY JAIPUR OFFER FOR READERS

CELEBRATION 1YEAR SUBSCRIPTION



SIMPLY JAIPUR MAGAZINE

VOICE OF JAIPUR (WEEKLY NEWSPAPER)

FOR 1 YEAR SUBSCRIPTION

SHIPLY JAMPUR VOICE OF JAMPUR FREE OFT MAGAZINE (MERCY REVISIONER) MUSIC ₹ 2400 + ₹ 260 **=₹2660**

only ₹ 2000















ASH GROUP

THE WORLD OF SOLUTIONS

Ash Group is proud to be named with Mr. Somendra Harsh and Mrs. Anshu Harsh, received The BIZZ 2010 Award and Danik Bhaskar MSME Awards 2011 & Business & Service Excellence Award 2012, 95 FM Tadka's Women Recognition Awards 2014 in the field of Managerial Excellence for Title of Corporate Diva. Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award, in 2015 received "Women of The Future Awards - 2015" By Rajasthan Cultural Awards (Human Care Society), Pride of Jaipur from Bulletin Today- 2018, "Constant Contributor Award" by L.M. Eshwar Foundation- 2018, Award for Legendary - Media and Entertainment- 2018 by Forti Advaivta (Forti Women's Wing), Women Achievers Award 2019 by Arya Group of Colleges, Mahila Shiromani Award 2019 (in the field of Literature) by Yuva Sanskrity and Raghu Sinha Mala Mathur Charity Trust.

We are highly appraised by our customers for the fast service that we provide to them. Its our strong goodwill that's attracting more and more people from all over the world to become the proud customer of Ash Group



THE BIZZ 2010



Danik Bhaskar MSME Awards 2011



Business & Service Excellence Award - 2012



Special Recognition Award on National PR Day - 2018



95 FM Tadka's Women Recognition Awards 2014



Calgiri & Canada Rajasthan Association of North India (RANA) 2014 Award



Women of The Future Awards – 2015



Pride of Jaipur from Bulletin Today - 2018



"Constant Contributor Award " by L.M. Eshwar Foundation- 2018



Award for Legendary -Media and Entertainment- 2018



Women Achivers Award 2019



महिला शिरोमणि सम्मान २०१९











शब्दों क



) ह्यें. दर्गाप्रसाद अग्रवाल









जंगल की कहानियां

सनयन शर्मा

सेतु प्रकाशन प्रा . लिमिटेड, सी-21, सेक्टर 65, नोएडा (उत्तर प्रदेश) 201 301 . प्रथम संस्करण, २०२५ . पु १८१, पेपरबैक . मृत्य २६० .००

एक सच्चे जंगल प्रेमी के साथ जंगल की सैर

एक समय था जब शिकार कथाएं हिंदी पाठयक्रमों का जरूरी हिस्सा हुआ करती थीं. आज की पीढ़ी ने बहुत सम्भव है इस विधा का नाम भी न सना हो. यह बात मुझे श्री सनयन शर्मा की किताब जंगल की कहानियां पढ़ते हुए याद आई है, लेकिन शिकार कथाओं में और इस किताब के वत्तांतों में नेगेटिव पॉजिटिव का अंतर साफ देखा जा सकता है, श्री शर्मा द्वारा लिखित इन क्तांतों में हमारे वन्य जीवन के संरक्षण और वन्य प्राणियों की रक्षा का भाव बहुत प्रबल है, शर्मा जी ने अपने सिक्रय जीवन का बढ़ा भाग भारतीय वन सेवा में बिताया है और वे उन बिरले अधिकारियों में हैं जिनके लिए नौकरी और निजी सरोकार एक दूसरे के पर्याय रहे हों. वनों और वन्य जीवों का संरक्षण उनके लिए सर्वोपरि रहा है और इस सरोकार का निर्वाह करते हुए उन्हें जो अनुभव हुए उनमें से कुछ अनुभव इस पुस्तक में लिपिबद्ध किए गए हैं. इस पुस्तक के सारे वृत्तांत सब एक दूसरे से बहुत भिन्न हैं. लेकिन एक बात जो इन सब में समान रूप से विद्यमान है वह है भाषा की लयात्मकता और काव्यात्मकता. शर्मा जी का गद्य संगीतमय है. प्रकृति प्रेम ने उनके गद्य को जो आकर्षण दिया है वह हिंदी पाठक के लिए अभृतपूर्व है, वे जंगल का नीरस और यथा तथ्य वर्णन नहीं करते हैं, उसकी प्रकृति को पूरी कोमलता और भरे-पूरे रंगों के माध्यम से हमारे सामने प्रस्तत करते हैं. और इसी तरह जब बात वन्य प्राणियों की आती है, चाहे वे चिडियाएं हों. शेर हों, हाथी हों शर्मा जी उनकी हर चेष्ठ को इतनी बारीकी से देखते और दिखाते हैं कि हमें लगता है हम यह सब पढ़ नहीं रहे, प्रत्यक्ष देख रहे हैं. शर्मा जी में किस्सागोई का गुण बहुत सहज रूप में विद्यमान है. वे अपने अनुभव लिखते हैं लेकिन उन्हें किस्से के सांचे में इस कौशल के साथ दाल कर हमारे सामने रखते हैं कि हम दम साथ उसे पढ़ते चले जाते हैं, और हमारे मन में बार-बार एक ही सवाल गुंजता रहता है - आगे क्या होगा ! इस किताब को पुरा पढ़ चुकने के बाद जंगल और उसके प्राणियों को आप नई और अधिक सहानुभृतिपूर्ण नजरों से देखने लगते हैं. हिंदी लेखन का यह नया और स्वागत योग्य आयाम है.

प्रेमचंद की व्यंग्य कथाएं

संपादक- पल्लव

राजपाल एण्ड संस. १५९०, मदरसा रोड, कश्मीरी गेट, दिल्ली-११० ००६ . पहला संस्करण, २०२५ . प १७०, पेपरबैक . मृत्य २५० .००

जी हां!प्रेमचंद ने व्यंग्य कहानियां भी लिखी हैं!

किताब हाथ में आई तो शीर्षक को दुबारा पढ़ा. फिर सोचा, याद किया कि क्या वाकई हमारे कथा सम्राट प्रेमचंद ने इतनी व्यंग्य कहानियां लिखी हैं कि उनका एक संकलन तैयार हो सके? प्रेमचंद हमारे सबसे अधिक पढ़े गए रचनाकारों में से एक हैं, लेकिन यह अर्ध सत्य है, उनकी कछ ही रचनाओं को बार-बार पढ़ा गया है, जो लोग प्रेमचंद को पढ़ने का दावा करते हैं उनसे भी अगर प्रेमचंद की रचनाओं के नाम गिनाने को कहा जाएगा तो इस बात का प्रमाण मिल जाएगा. ऐसे में साहित्य के गम्भीर अध्येता डॉ पल्लव ने प्रेमचंद की पंद्रह ऐसी कहानियों का जिनमें व्यंग्य का तीखा तेवर मौजूद है, यह संकलन तैयार कर हम पाठकों पर बड़ा उपकार किया है, यह बहत उपयुक्त है कि यह संकलन हरिशंकर परसाई के जन्मशती वर्ष में तैयार किया गया है. इस संकलन में प्रेमचंद की कुछ अत्यंत लोकप्रिय कहानियों जैसे मोटेराम शास्त्री, पण्डित मोटेराम की डायरी और दो बैलों की कथा के साथ-साथ अन्य कई ऐसी कहानियां हैं जिन्हें कम ही लोगों ने पढ़ा होगा. अपनी भिमका में संपादक ने ठीक ही लिखा है कि प्रेमचंद की इन कहानियों में जीवन के अनेक रंग हैं जो सहज हास्य और शिष्ट व्यंग्य की पगडिण्डयों पर दौड़ते दिखाई देते हैं यह संकलन जहां संपादक के गहन अध्ययन और उनके चयन कौशल क अपरिचय देता है वहीं एक बार फिर से इस बात को रेखांकित करता है कि प्रेमचंद महान रचनाकार थे और उनकी प्रासींगकता सार्वकालिक है. मझे विश्वास है कि इस संकलन को पढते हुए हम प्रेमचंद की अन्य कम पढ़ी गई रचनाओं की तरफ भी आकर्षित होंगे. राजपाल को इस पुस्तक के सुरुचिपूर्ण प्रकाशन के लिए बधाई !



रिचर, वाइजर, हैपियर

विलियम गीन

मंजुल पब्लिशिंग हाउस, द्वितीय तल, उषा प्रीत कॉम्प्लेक्स, 42, मालवीय नगर, भोपाल-462 003 . हिंदी संस्करण, २०२४ . पु २७० . पेपरबैक . मृत्य ३९९ .००

मिलें दनिया भर के सफल निवेशकों से

लंदन में जन्मे और न्युयॉर्क में रह रहे पत्रकार, संपादक स्तंभकार विलियम ग्रीन ने अपनी इस अत्यधिक रोचक किताब में वॉरेन बफेट, चार्ली मंगर, सर जॉन टेंपलटन और हार्वर्ड मार्क्स जैसे दुनिया भर के चालीस से भी जुयादा महान निवेशकों के जीवन के अंतरंग को उजागर करते हुए एक सफल निवेशक बनने के सुत्र प्रदान किए हैं. वैसे तो किताब शेयर बाजार के बारे में है लेकिन इसकी शैली ऐसी है कि अगर आपकी शेयर बाजार और निवेश करने में कोई रुचि न हो तो आप इसे अपने पूरे जीवन के संदर्भ में भी पढ़ सकते हैं. एक रोचक बात यह भी है कि किताब का पहला अध्याय अपनी पीढी के जाने-माने निवेशक, भारत मूल के मोहनीश पबर्द्ध की भारत यात्रा के प्रसंग से शुरु होता है. मोहनीश भारत के अपने जमाने के बेहद लोकप्रिय जादगर गोगिया पाशा। के सूपौत्र हैं लेकिन उन्होंने गरीबी को नजदीक से देखा है. यह बात मुझ जैसे पाठक को एकदम इस किताब से जोड़ देती है. उनकी जीवन यात्रा को बहुत रोचक तरह से बयान करते हुए लेखक हमें निवेश की रोचक और

रहस्यपूर्ण दुनिया में ले जाता है और एक-एक करके उसके चमकते सिंतारों से मिलवाता है. उसका अंदाजे बयां इतना रोचक है कि आप यह भूलकर कि यह किताब अर्थ जैसे शुष्क विषय पर लिखी गई है, अध्याय दर अध्याय पढते चले जाते हैं. इस किताब को पढ़कर आप भी विश्वास करने लगेंगे कि विषय पर मजबूत पकड हो तो किसी भी बात को सहज ग्राह्य बनायों जा सकता है. डॉ सुधीर दीक्षित का प्रवाहपूर्ण अनुवाद इस किताब को हिंदी पाठकों के लिए सहज-स्वीकार्य बना पाने में पूरी तरह सफल है.



मेघ 13 अप्रैल से 14 मई

जल्दी लाभ कमाने के चक्कर में गलत योजना में निवेश करने की संभावना है, सावधानी से काम ले। आध्यात्मिकता व धार्मिक कार्यो में रुचि बढ़ेगी। घरेलू मामले बातचीत से सलझेंगे। दिनांक 15 से 17 दुर्घटना का भय है, सावधानी बरते। रात्रि में दूध पीना बंद करने से शुध फलों में वृद्धि होगी । शुभ अंक 1 व शुभ रंग लाल



17 अक्टूबर से 13 नवंबर

मेहमान के आगमन से घर का वातावरण खुशनुमा रहेगा। दाम्पत्य सुख में वृद्धि होगी। कठोर रवैये से अपनों का दिल दुखा बढेंगे। स्वास्थय पर घ्यान र्देने की आवश्यकता है। दिनांक 20 से 22 शेअरों में हानि होने की संभावना है, सावधानी बरते। चांदी की खेस गोली अपने पास रखने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शभ अंक 5 व शभ रंग सफेद



15 मई से 14 जून

अनजान लोगों पर भरोसा करने से मुश्किल में पड़ने के योग बन रहे है, सावधानी बरते। किसी महत्वपूर्ण योजना की शुरुआत हो सकती है। विरोधी आपको परास्त करने की योजनाएं बनायेंगे पर आपकी सझ बुझ से काम बन जायेगा । दिनांक 10 से 12 सावधानी रखे, धनहानि हो सकती है। सांप को दूध पिलाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक** 5 व शुभ रंग नीला।



वश्चिक 14 नवंबर से 14 दिसंबर

नए संपर्कों का लाभ मिलेगा। विरोधी नुकसान पहुँचाने की कोशिश करेंगे। कार्यस्थल पर चनीतियों का सामना करना पड सकता है । लेन देन में नुकसान होने की संभावना है सावधानी बरते। दिनांक 5 से 7 संतान पश्च से लाभ हो सकता है। हल्दी का तिलक प्रतिदिन लगाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी । शुभ अंक



मिथ्न 15 जून से 15 जुलाई

युवाओं को उच्च अध्ययन में सफलता मिलेगी। निर्धारित कार्यक्रम बदलना पड सकता है। व्यापारिक सौदे कारोबारी विस्तार में सहायक सिद्ध होंगे। कारोबारी विस्तार की रुपरेखा बनेगी। रिश्तों में मधरता बढेगी। दिनांक 3 से 5 व्यर्थ के विवाद में उलझने की संभावना है, सावधानी बस्ते। पत्नी का मान रखने से शुध फलों में वृद्धि होगी। शुभ अंक 6 व शुभ रंग सफेद



धन्

15 दिसंबर से 13 जनवर

आर्थिक स्थिति सुदृढ होने से भूमि भवन और वाहन खरीदने का योग बन रहे हैं। नए संपर्क बनेंगे जो भाग्योदय में सहायक होंगे। कारोबार में विस्तार की पूरी संभावना है। दिनांक 2 से 4 मानसिक चिंता रहेंगे एवं परिश्रमानुकुल फल प्राप्त नहीं होने से खित्रता रहेगी। पीपल की सेवा करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। शभ अंक 1 व शभ रंग पीला



16 जुलाई से 16 अगस्त

परिवारिक जरुरतें पूरी करना

मश्किल होगा। नया काम शुरु कर

सकते है। बढ़ते खर्च के कारण

कर्ज लेना पड सकता है।भावकता

में नुकसान होने की संभावना है

अतः विवेकशीलता से काम ले।

दिनांक 11 से 13 न्यायिक विवाद

में पड़ने की संभावना है, सावधानी

बरते व अपने क्रोध पर अंक्श

रखे। लाल रंग के फल जमीन में

दबाने से शुभ फलों में वृद्धि होगी।

शुभ अंक 1 व शुभ रंग क्रीम

मकर

14 जनवरी से 13 फरवरी

समय पर वादा पूरा नहीं हो पाने से अपमान का भय है। सपनों को साकार करने का उचित समय है। राजकीय कार्य और पदोन्नति संभव है। विदेश यात्रा होने की संभावना है। दिनांक 20 से 22 सिर में चोट लगने की संभावना है, सावधानी बरते। शुद्ध सोने का छल्ला धारण करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी । शुभ अंक 8 व शुभ रंग काला



17 अगस्त से 16 सितंबर

वैभव विलासिता पर खर्च बढेगा। पारिवारिक रिश्ते ईमानदारी से निभावेंगे। जिसे चाहते हैं उसे दिल की बात कह दे, संबंध मजबूत होंगे। दिनांक 10 से 13 यात्रा होने की संभावना है जो सफल होगी। मॉदिर में नारिवल दान करने से शुभ फलों में वृद्धि होगी। **शुभ अंक 3** व शुभ रंग लाल

AOUARIUS

14 फरवरी से 13 मार्च

मेहनत के बल पर महत्वपूर्ण

सफलता मिलेगी। व्यक्तिगत

मामलों में बाहरी दखल से बचे। लेखन कला में जुड़े लोगो को

सम्मान मिलने की संभावना है।

दिनांक 23 से 25 षड्यंत्र का

शिकार होने की संभावना है.

सावधानी रखे। काले उडद का

दान करने से शुभ फलों में वृद्धि

होगी। शुभ अंक 4 व शुभ रंग



कन्या

17 सितंबर से 16 अक्टूबर

अधीनस्थों से बनाकर चलने. उलझने का भय है। कारोबारी यात्रा से लाभ संभव है। चुनीतियों का डटकर सामना करेंगे। मधुर वाणी से सबका दिल जीत लेंगे। आय के स्रोत बढेंगे। दिनांक 19 से 21 आकस्मिक धन लाभ हो सकता है। रसोई में बैठकर भोजन करने से शुभ फलों में वृद्धि की संभावना है। शुभ अंक 6 व शुभ रंग हरा।



14 मार्च से 12 अप्रैल

स्वास्थय की अनदेखी से पुरानी बीमारी के बढ़ने की संभावना है। ना चाहते हुए भी समझौता करना पडेगा। नौकरी में पदोन्नति के आसार है। विरोधी घेरने का प्रवास करेंगे वाणी पर नियंत्रण रखे। दिनांक 10 से 15 कोई अटका हुआ पुराना काम हो सकता है। 300 ग्राम चने की दाल 3 दिन बहते पानी में बहाने से बिगडे काम वनेंगे। शुभ अंक 1 व शुभ रंग



नोट : यह फलादेश स्थूल फलोदश मात्र है, सूक्ष्म फलादेश के लिए जन्म कुंडली से विचारना

For Astro Consultancy, please fill this form and call 8107629864 for appointment

सफलता के 13 वर्ष में प्रवेश







MARCH 2025



Registered Office: 406, 4th Floor, "GURU-KRIPA TOWER"C-43, Mahaveer Marg, C-Scheme, JAIPUR - 302001 (Raj.) INDIA | Phone:- +91-141-4014474



Now also available in audio and digital version (Hindi & English) in WEB PORTAL

Web: www.voiceofjaipur.com

E-paper: www.voiceofjaipur.in



FOR ADVERTISE OR Subscription

CALL: 94140 44548 9413401555

Email is info@voiceofjaipur.com Web:www.voiceofjaipur.in



NOURISH ROOTS OF ART, CULTURE & HUMANITY



It is a fundraising association that works globally to provide support in Literature, Art, Culture & Humanity via charity. Their members have spread worldwide to ensure that fundraising amount to delivering at the right place and for the right purposes.

The world's best fundraising NGO works outstandingly for Thar by raising money for ideal cause, including Art, Culture & Humanity, help and awesome donation causes.

We are a charity society that dedicatedly work for several cities of Rajasthan.

Become volunteer and start donating for those, who are unable to part in Art, Culture & Humanity, that they deserve. Give your full support to make their career.



How we do

We are a charitable society that dedicatedly work for several cities of Rajasthan.



Our Work

We help by raising money for ideal cause, including Literature, Art, Culture & Humanity.



Help & Support

Become volunteer and start donating for those, who are unable to part in Literature, Art, Culture and Humanity, that they deserve



www.tharsarvodaysansthan.org



info@tharsarvodaysansthan.org





CINEMASTHAN

The Real Cinema of Rajasthan

RAJASTHAN'S OWN OTT www.cinemasthan.com

Cinemasthan is an Online Over The Top (OTT) video streaming platform initiated by RIFF Film Club.Cinemasthan primarily focuses on the Rajasthani Language content and also offers Short Films, Music Video Albums, Feature films, Documentary Films, Animation Films & Regional Films from India and abroad. Cinemasthan is the first Rajasthan's own OTT Platform which has a highly evolved video streaming technology and high attention to the quality of experience across various devices and platforms.

Available on

MOBILE android CIOS TV androidty CtV





POWERED BY





PRESENTS



14 PRINCIPALS TEACHERS award 2025

AWARDS FOR EXCELLENCE IN EDUCATION

- CATEGORIES OF AWARDS

- Pre Primary Schools (Play Group/Nursery/KG/Prep)
- Government Schools (Class - I to XII)
- Private Schools (Class - I to XII)

- Government & Private Colleges / Universities (Institute of Higher Education)
- Coaching Centers
 & Institutes
- Mala Mathur Memorial Life Time Achievement Award for School & College Education and Special Activities in Education





For more details, reach out to us at info@simplyjaipur.in

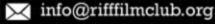


The club aims to do creativity through year round activities:

Film Festival Film Screening Workshop Knowledge Series
Shooting Location and Equipments & Auditions Master Classes Film Bazar
Interaction with leading Film Makers, Technicians & Actors

Do registration at

www.rifffilmclub.org





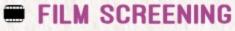






12 RAJASTHA MIESTIV - RIFF 2026

31st January - 4th February, 2026 | Jodhpur, Rajasthan







INTERNATIONAL SEMINAR



Film Entry Submission

First Deadline: 31st October 25 Second Deadline: 30th November 25 Last Deadline: 31st December 25

Submit your Short / Documentary/ Animation Films Music-Song, Video Albums / Feature Films (Regional, National, International) of any theme!

































